



Vardes

Kulturelle Rygsæk

August 2018

Varde
Kommune



Den Kulturelle Rygsæk

*Vardes Kulturelle Rygsæk
omfatter børn og unge mellem
5-16 år i Varde Kommune*

Med Vardes Kulturelle Rygsæk bliver der taget vare om børn- og unges dannelse. De bliver klogere på deres omverden, medmennesker og sig selv, når kunst og kultur af høj kvalitet går i dialog med og udfordrer deres vante forestillinger.

I Varde Kommune skal alle elever derfor have chancen for at opleve stor kunst og for at vokse i mødet med de forskellige genrer. Eleverne vil endvidere selv blive inddraget og gennem skabende virksomhed få mulighed for at stifte bekendtskab med de musisk-æstetiske arbejds- og erkendelsesformer. Dette er ikke alene vigtigt for at stimulere deres fantasi, sanser og lyst til læring, men selve fundamentet for at de kan udvikle sig, udfolde sig kreativt og leve som hele mennesker.

Deltagelse i Vardes Kulturelle Rygsæk er obligatorisk, og eleverne på hvert klassetrin oplever den ypperste kunst og kultur i forskellige kunstneriske genrer.





// Personligt er jeg
STOLT over at bo
i en kommune,
der tilbyder elever
"en rød tråd" i
kunstneriske udtryk.

Lærer, forløb 2017/18



Børnebiffen – 5-årige børnehavebørn

FILMOLEVELSE FOR DE SMÅ

Børnene får en filmoplevelse i Varde Bio, hvor alle 5-årige mødes samme dag. Her viser biffen film-pakker fra Det Danske Filminstitut, som både er små kortfilm og tegnefilm.

Børnene møder det levende billede og film som en selvfølge i deres hverdag. En fælles filmoplevelse er en god indgang til at tale om følelser, konflikter, sorg, jalousi og drilleri i børnehøjde.



Musikdramatik – 0. klasse

TEATER OG MUSIK I ÉT

Eleverne i 0. klasse får en stor oplevelse, når Teater Next præsenterer forestillingen om Den Lille Prins, der på sin dannelsesrejse rundt i universet lærer kærligheden og livet at kende. På turen møder han blandt andet den herskesyge konge, forretningsmanden, der er begærlig, og drankeren, der drikker for at glemme, at han er flov over at drikke. Han møder også en talende blomst og en ræv, der gerne vil være tam, og som lærer ham, at det kun er med hjertet, man kan se klart.

For at udnytte børnenes naturlige nysgerrighed over for det at opleve noget nyt, spiller forestillingen ikke på skolerne, men i Smedeværkstedet i Varde.

For mange børn er det måske første gang, at de kommer ind i noget, der minder om et teatterum, og det er en pointe i sig selv at trække dem væk fra deres vante omgivelser og ind i et helt andet univers.





Ballet – 1. klasse

BALLETSKO, STRUTSKØRT OG DANS

Det Kongelige Teaters Balletskole gæster Varde Kommune og fremfører en balletforestilling, der er lavet til 1. klasses eleverne. Forestillinger giver mulighed for på magisk vis at opleve dansens og balletens mange facetter.

Efter forestillingen er der elev-workshop, hvor balletskolens elever underviser Varde Kommunes

elever, som således oplever selv at være ballet-danser for en stund.

Forestillingen bliver også vist som en gratis familieforestilling i Smedeværkstedet. Både forældre, lærere og andre interesserede er velkomne til forestillingen, som annonceres i den lokale presse.



Teater – 2. og 5. klasse

TEATRETS MAGISKE VERDEN

Eleverne får med teaterforestillingerne en unik mulighed for at have fokus kun på oplevelsen og indtrykkene. Både i 2. og 5. klasse kommer anerkendte og spændende teaterforestillinger til kommunen.

Teater kan noget helt særligt. På en sjov og inkluderende måde kan teater formidle en historie, som måske kan være svært at tale om. Teater tør at arbejde med tabubelagte emner til flere aldersgrupper.

Børneteaterudvalget, som bl.a. består af skolelærere, udvælger hvert år de forestillinger som 2. og 5. klasse møder.



Moderne Dans – 3. klasse

DANS, BEVÆGELSE OG OPVISNING

En professionel og ambitiøs dansetrup laver danseforestilling til alle 3. klasser i Varde Kommune. Efter forestillingen inviteres eleverne med i et danselaboratorium, dansens verden. Gennem bevægelse vil der i laboratoriet blive udforsket kontraster mellem frygt og glæde samt leg og alvor. Eleverne skal også selv være aktive og afprøve nogle af de danse, de har set under forestillingen.



Billedkunst – 4. klasse

UDFOLD DINE KREATIVE EVNER

Eleverne i 4. klasse bliver præsenteret for Janus – Vestjyllands Kunstmuseum og de aktuelle udstillinger. Udstillingerne er forskellige fra år til år, og eleverne kan møde f.eks. malerier, grafik og keramik. Til workshoppen er der tilknyttet en kunstner, som guider eleverne. Workshoppen tager altid udgangspunkt i en af udstillingernes temaer og materialer. Eleverne kommer til at arbejde praktisk-kreativt med egne iagttagelser, fortolkninger og vurderinger af udstillingerne. Til sidst bliver værkerne udstillet f.eks. i Janus eller i byrummet.

Ud over elevernes kreative arbejde er målet også en positiv oplevelse på et kunstmuseum.



Animation – 6. klasse

HVORFOR ANIMATION I 6.KLASSERNES UNDERVISNING?

The Animation Workshop besøger 6.klasserne en hel skoledag. Ud fra et givet tema skal eleverne arbejde multimodalt med lyd, billede og bevægelse. Eleverne kan bagefter deltage med de korte, færdige animationsfilm i Animok festivalen. Levede billedmedier er i dag en stor del af elevernes kommunikation og egen kultur. Gennem arbejdet med fortælling og filmiske virkemidler styrkes deres muligheder for at kunne udtrykke sig og forholde sig kritisk til de indtryk, som de får.

Animation er en nem og intuitiv produktionsform, som i høj grad motiverer eleverne. Animare betyder "at give liv". Når vi animerer i skolen, giver vi liv til læringen!



Stomp – 7. klasse

EN WORKSHOP MED STOMP ER MUSIK, DANS OG RYTMER – BEGEJSTRING OG FÆLLESSKAB

Eleverne i 7. klasse får rig mulighed for at prøve kræfter med rytmer, sang og dans. Alle bliver trommeslagere, sangere og dansere. De fordyber sig i musikken og sætter fokus på en energisk fælles oplevelse, hvor alle kan være med. Eleverne vil mærke rytmen, være rytmen, synge rytmen og til sidst bruge den fuldt ud. Og de vil selvfølgelig også spille på en masse tønder. Nøgleordene er: musik, sammenspil, glæde – og fest!



Performance – 8. klasse

PERFORMANCE – HVAD ER DET?

8.klasserne skal møde performancegruppen Sisters Hope. I et par timer vil eleverne befinde sig i en anderledes atmosfære af lys og lyd, hvor den sanselige og poetiske oplevelse er i centrum. Søstre guider venligt eleverne igennem en fælles udforskning af, hvilket potentiale vores 'poetiske selv' rummer og hvad der ville kunne lade sig gøre på fremtidens skole i et sanseligt samfund.



// Stor værdi - en øjenåbner

// Kunstneren var fantastisk. Han fik introduceret Shakespeare, tiden og genren på en levende måde, så alle var med. Og så er det dejligt at høre et nydeligt engelsk.

Lærer, forløb 2017/18



Litteratur – 9. klasse

SHAKESPEARE; "TO BE OR NOT TO BE"

De fleste vil ikke genkende til Shakespeares ord, men hvorfor er hans teaterstykker og deres temaer stadig fantastiske og evigt aktuelle? Gennem forestillingen,

Shakespeare Works, inddrages eleverne i forfatterens verden og bliver klogere på ham og hans tid. Alle elever bliver en aktiv del af forestillingen.



**Varde
Kommune**

Bytoften 2, 6800 Varde
Telefon 79 94 68 00
vardekommune@varde.dk

www.vardekommune.dk

