



BLÅVAND KYST

Delområde A, Hvidbjerg Strand

Input til Lokalplan

12. april 2016

N O R R Ø N
TERRITORY FOR DREAMING

BLÅVAND KYST

DELOMRÅDE A, HVIDBJERG STRAND

INPUT TIL LOKALPLAN

12. APRIL 2016

UDARBEJDET FOR

VARDE KOMMUNE

BYTOFTEN 2

6800 VARDE

UDARBEJDET AF

NORRØN APS

BREDGDE 36B, 4TV

1260 KØBENHAVN K

TEL: 50 57 87 27

MAIL: INFO@NORROEN.DK

WEB: WWW.NORROEN.DK

N O R R Ø N

TERRITORY FOR DREAMING

INDHOLDSFORTEGNELSE

PROJEKTBESKRIVELSE..... 4
HORIZONTEN..... 5
KLITTERNE..... 7
KLITGÅRDEN..... 9
HAVET..... 11

SITUATIONSPLAN..... 12
LANDSKABSBEARBEJDNING..... 13

DETBLÅPLATEAU..... 15
ARKITEKTUREN..... 16
MATERIALER OG UDTRYK..... 17
PROGRAMMERING..... 18
FLEKSIBLE AKTIVITETER..... 19
BELYSNING OG REGNVAND..... 22

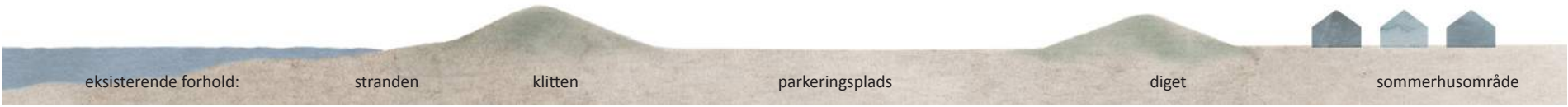
PARKERING OG INFRASTRUKTUR..... 24
FORBINDELSER PÅ TVÆRS..... 26
BOARDWALKEN..... 28
VANDLEGEPLADSEN..... 34
SERVERINGSBADEHUSE..... 40



Den Blå Plads - Fladen i landskabet

PROJEKTBEKRIVELSE

HORISONTEN



DIGT FRA VESTKYSTEN, NYMINDEGAB - BLAAVAND

Det hedder ”æ haw” på vestjydens næsten gøende sprog, havet har formet vældige sandstrande, ørkenagtige klitområder og bevoksningen langt ind i landet, stridende mod vind og havgus. Menneskene har taget livtag med havet, vovet dysten fra åben strand, moler og havne. Beboerne kender havets vilkår, deres huse blev gennem tiderne bygget af kystegnens materialer og for at klare sig i den evige, tunge vestenvind blev de lave, brede og faste.

BLAAVAND

Som mange andre steder i Danmark står Blåvand overfor udfordringer i forbindelse med at skulle tiltrække besøgende i et stadigt mere konkurrencepræget marked for kystturisme. Blåvand har et stort potentiale for at markere sig som en særlig oplevelsesrig destination midt i den fantastiske natur og ud mod vesterhavet.

- Men hvordan skaber man en destination på den danske kyststrækning, følsomt indpasset, samtidigt med at tilvejebringe en oplevelse der er Vestkysten værdig?

“Skal en stor oplevelse fremkaldes på små vilkår, må der gribes fat i det der var stort til at begynde med”
NORRØN

ANALYSEN

Efter et besøge til området, for at opnå den fornødne indsigt i hvad der er på spil, afgrænser vores analyse sig til følgende:

Udfordringer

- Svag ankomstsituation
- Behov for en robust løsning grundet de mange besøgende.
- Manglende faciliteter at samles om
- Projektet er en del naturstyrelsens omdiskuterede forsøgsordning om at udbygge de danske kysters turismeudbud. Hvordan åbnes ballet ?

Potentialer

- Anslaget til den danske Vestkyst
- Elementernes voldsomhed
- Vestkystens Klitlandskab
- Områdets rige kulturhistorie
- En i forvejen etableret destination

Vores forslag, er et holistisk greb der dels løser områdets udfordringer, dels iscenesætter dets potentialer, nu og fremadrettet. Forslaget skal ses som et bud på hvordan stedets fortællinger og kvaliteter for alvor kan tydeliggøres og et udgangspunkt for det videre samarbejde med kommunen.

Forslaget tager udgangspunkt i de tre følgende hovedelementer:

- OPLEVELSEN
- FÆLLESSKABET
- ATTRAKTIONEN

Elementerne bearbejdes således at indgrebet er minimalt for stedet, det tilpasses klima og topografi samt forstærker allerede eksisterende kvaliteter. Intentionen er at skabe et sted som både de lokale kan genkende sig selv i, og som gæster udefra vil rejse efter. En unik destination som anslaget til den Danske Vestkyst.

DEN BLÅ TIME



Ankomsten

PROJEKTBEKRIVELSE

KLITTERNE



INDTAGELSEN AF VESTKYSTENS KLITLANDSKAB SOM UDGANGSPUNKT FOR OPLEVELSEN

Ved at "interpolere" landskabets konturer forstærkes klitternes karakter i et menneskeskabt landskab. Klitlandskabet forstærker stedet identitet, skærmer og etablerer læ- og solgryder der understreger turistens oplevelse af vestkysten.

KLITLANDSKABET

Ved ankomsten til Blåvand bliver man i dag mødt af en stor parkeringsplads der, når den er fuldt belagt, totalt dominerer det første indtryk af stedet. Projektets første greb er at tilvejebringe en landskabelig "genopretning" således, at det første der møder den besøgende på den anden side af diget er Vestkystens markante klitlandskab

BOARDWALKEN

Boardwalken starter ved at antyde sit forløb ved ankomsten. Knækket i plan, kurvet i snit - således tilgængelig for alle på tværs af sin udstrækning. Et scenograferet forløb hvor naturen bliver iscenesat på forskellig vis.

Blæst, ly, udsigt, solgryde, klitterne, hjalmen, marhalmen, ect. Bevægelsen i klitlandskabet foregår primært på indersiden af klitlandskabet, så man fra stranden ikke oplever hele kysten "bebygget". Fra indersiden af klitlandskabet knækker boardwalken lejlighedsvis ud og går ned på ydersiden af klitterne med kig over Vesterhavet. Oplevelsen veksler således mellem solgryder og intime rum, til horisontudsyn og hav, mellem vind og læ, og mellem kulturpladsen og vandlegepladsen. Boardwalken sammenbinder således ankomstområdet, de nye funktioner og Hvidbjerg Strand Feriepark med det nye område der står for at skulle udvikles. Boardwalken gennemskæres enkelte steder af de tværgående redningstier i niveau med terræn. I fremtiden kan boardwalken fortsættes helt ud til fyrtårnet, der som Danmarks vestligste punkt i sig selv er en vigtig destination.

PARKERING

Asfalten efter nedkørslen fra diget ophugges og parkeringen indsluses i en visuel "lås" liggende i klitlandskabet mod nord langs diget, således at parkeringen ikke længere er synlig fra ankomsten. Det gamle parkeringsareal udlægges dels som klitlandskab, dels som grusvej der forbinder det nye anlæg og det eksisterende stråtte traktørsted.

Koten i det nye parkeringsareal ligger så dybt i landskabet som muligt, både for at eliminere de visuelle gener for de bagvedliggende private lodsejere bag diget, også fra 1. salen, og helt generelt for at underordne bilerne i forhold til det omkringliggende landskab. Dette greb reducerer ligeledes omkostningerne til "genetableringen" af klitlandskabet, da dette kræver store mængder af sand samt efterfølgende beplantning. Således flyttes sandet kortest muligt. Der er dog en nedre grænse da området vandspejl synes at ligge relativt højt.

Projektet etableres med udgangspunkt i en minimal driftsomkostning, hvorfor det lader sig stærkt inspirere af efterprøvede løsninger, der historisk har stået imod klimaet i området.

NATUREN



Nede i gårdrummet

PROJEKTBEKRIVELSE

KLITGÅRDEN



DET BESKYTTEDE “GÅRDRUM” SOM RAMMEN OM FÆLLESSKABET

Med udgangspunkt i den kulturhistorie fortælling fra området og vestkystens markante klitgård som typologi skabes et moderne udtryk, der står på skuldrene af den rige lokale arv. En arv der nu får til opgave i en præsis afgrænsning af danne rammen om fælleskabet og de kommercielle aktiviteter der skal være med til at løfte områdets samlede aktivitetsudbud.

DEN BLÅ PLADS

Pladsen iscenesætter både Vesterhavets vildskab og klitgårdens beskyttende gårdrum. Øverst fra sit dæk belagt med hårdtbrændte “blå” tegl, har besøgende bredt udsyn og får vind i håret. I anlæggets beskyttede “gårdrum” kan det rekreative liv udfolde sig i læ og ly. Tilsammen iscenesættes kontrasten mellem de to, og understreger herved Vestkystens klima som den ubestridte hovedattraktion. Samlingspunktet, har vi valgt at udforme som en omskrivning af områdets kulturhistorisk tungeste bebyggelsesform “Klitgården”

ARVEN FRA KLITGÅRDEN

Fortolkningen af klitgården resulterer i en stor firkantet flade lagt ind i klitterne. fladen folder sig ned til pladsen via et stort trappeanlæg, hvor anlæggets mange aktivitetstilbud kan iagttages så den indre “gårdsplads” forvandles til en “scene”. De fire længer skærmer for vinden med deres lukkede sider udadtil, og danner læ og ly for vind og vejr indadtil. Som hovedhuset traditionelt var det vigtigste på klitgården og det man søgte at beskytte, bliver funktionerne her ligeledes placeret mod sydøst, længst væk fra pålandsvinden fra havet samt den hårde vestenvind.

Klitgårdens arkitektoniske bedrift er, at den møder naturen som et menneskeskabt element i en brutal linje mellem “natur” og “kultur”. Her er ingen terrassedæk mod vandet, plantebede eller kommercielt støj ud ad til. Her er det vestkystens landskab og vildskab der har magten og således udspiller livet sig på indersiden. På samme måde ønsker vi her, at alle kommercielle aktiviteter skal underligge sig indramningen, og alle elementer udenfor har modsat fuldstændigt offentlig karakter, med et minimum af indgreb i naturen.

Indvendigt får betonen tilslag af kalk og lysner “gårdrummet” op som i klitgården. Udadtil beklædes den med hårdt brændte teglsten med en rødlig farvepallet, jo hårdere brænding jo mere vejrbestandig. I brændingen reagerer jernoxiderne i den lokale klæg der findes i undergrunden således at de rødlig toner går helt over i blålige og violette. Jo hårdere brændt, jo mere blå – Blå for Blåvand.

KULTUREN



På fladen - Midt i elementerne

PROJEKTBEKRIVELSE

HAVET



ISCENESÆTTELSE AT ELEMENTERNE SOM **ATTRAKTIONEN**

Over landskabet svæver en stor teglflade der fungerer som attraktor og er det plateau, der giver den besøgende oplevelsen af vejret, lyset og horisonten.

BEVÆGELSE I LANDSKABET

Via de nye landskabsformer skabes der tilgængelighed for alle til pladsens øvre brodæk. Dækket er forbundet med den centrale plads via et trappeanlæg, og herfra skabes en tilgængelig forbindelse over klitterne og ned til stranden.

“Pladsen og “gårdrummet” introducere tilsammen muligheden for et nyt liv med en større skala. Eksempelvis festivaller, koncerter og andre store arrangementer.

Vinden, himlen og solen er de store aktører her. Nede ved pladsen udfolder sig det offentlige fælles liv. Her spilles bold, her mødes man og her spiser man. Et ophold kan nydes i solen i fællesskab med andre. Bevæger man sig op på dækket er vinden, det store hav og hele Blåvand den store scene. Her er naturen i centrum og oplevelsen er overvældende. Herfra bevæger man sig mod boardwalken, der skifter i sit forløb mellem at iscenesætte læophold og skabe en platform for vinden. Destinationspunktet for dette vil i fremtiden være område B og den ny anlagte vandlegeplads.

VANDLEGEPLADSEN

Vesterhavet er voldsomt, selv her i Blåvand. Den typiske børnefamilie er både draget af Vesterhavets vildskab, men også udfordret af at kunne bruge det. Vandlegepladsen tager udgangspunkt i at tilbageholde og forsinke havet, som trækker sig tilbage efter de store kræfter der skyller op på stranden. Således skabes små ”lommer” af tilbageholdt vand der kan fungere som soppebassin. Disse bassiner er både mindre voldsomme, varmere og skaber en bagvedliggende kant, hvor forældrene kan tage ophold mens børnene leger i vandet. Vandet vil dagligt blive udskiftet med frisk vand i takt med tidevandet.

Vandlegepladsen udgøres af opsatte træpæle i varierende højder, der er bemalt i hhv. hvide og blå nuancer. Der er i sæsonen mulighed for opsætning af udstyr såsom klatrereb, hængekøjer, små siddeplatforme etc. som i vinterhalvåret kan tages ned.

VINDEN



DELOMRÅDE B
FREMTIDIG FERIEHUSBYGGELSE

VANDLEGEPLADS

UDSIGTSPUNKT

SOL- OG LÆGRYDE

SOL- OG LÆGRYDE

UDSIGTSPUNKT

UDSIGTSPUNKT

SOL- OG LÆGRYDE

PARKERING

DET BLÅ
PLATEAU

LANDSKABSBEARBEJDNING

- KLITLANDSKABET

KLITETABLERING

Klitterne etableres ved opfyld med sand i en form, der fastholder den langsgående bevægelse langs kysten.

Den detaljerede form opstår ved interpolering af eksisterende klitformationer. De anlagte klitter må ikke udføres højere end den eksisterende klitrække mod stranden.

Hvis muligt etableres klitterne i forsommer for at mindske vindpåvirkningen under anlæg. Der sættes vindbrydende barrierer op under etableringsfasen.

BEPLANTNING

Klitterne tilplantes umiddelbart efter etablering med marhalm og hjelme, der binder sandet, og mindsker sandflugten.

Øvrig beplantning med vækster, der ikke er hjemmehørende i klitlandskabet og invasive arter såsom fyr og hybenrose er ikke tilladt.



STIFORBINDELSER

Der friholdes smalle trædestier i sand gennem klitterne for at angive genveje til stranden for på denne måde at begrænse slitage af klitbeplantningen.

Disse bør holdes, hvor der allerede i dag er tværgående strandstier i retning fra det bagvedliggende sommerhusområde mod stranden.

LANDSKABSPLAN

Før en videre bearbejdning af bebyggelse- og landskabsprojekt kan ske, skal der foretages en detaljeret opmåling af det eksisterende landskab.

Inden påbegyndelse af anlægsarbejde udarbejdes, der en detaljeret landskabsplan.

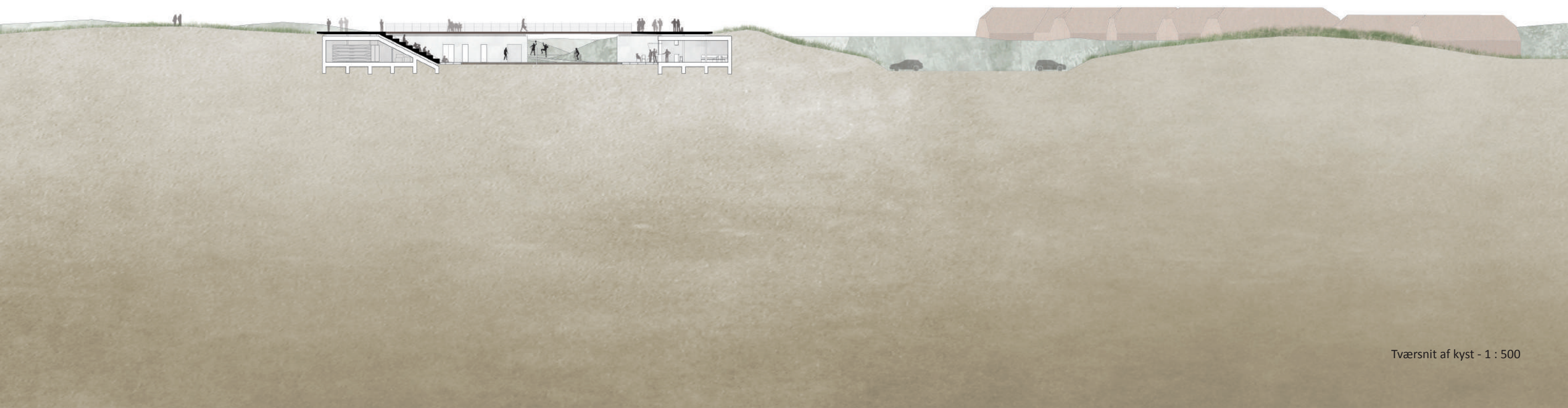
GENETABLERING

Anlægsarbejdet skal udføres med størst mulig respekt for det eksisterende landskab. Efter endt arbejde udføres genetablering af eventuel slitage af landskabet.



DET BLÅ PLATEAU





ARKITEKTUREN

HOVEDGREBET

Det Blå Plateau udføres som en kvadratisk plads placeret midt i det delvist anlagte klitlandskab. Med en trapezformet udskæring i midten, der gennem den store siddetribune forbinder og indrammer det centrale gårdrum, hvorfra en lang række sociale aktiviteter kan udspille sig. Her etableres offentligt tilgængelige kommercielle funktioner, der faciliterer gårdrummet og skaber et behageligt urbant miljø i læ for vinden. Med denne præcisering og koncentration af de kommercielle funktioner fritholdes det øvrige landskab til at opleve stedets og naturens herlighedsværdier og utæmmede vildskab.

FORHOLD TIL LANDSKABET

I nærværende materialet er der taget udgangspunkt i landskabskoterung hentet fra Geodatastyrelsen. Da der bygges i et foranderligt landskab, og det faktum at der løbende fyldes sand på yderste klit for kystsikring bør målsætningen i nedenstående snit opfattes som vejledende. Kt. 0 m i snittet svarer til gulvkoten i gårdrummets stueplan, og der er således afsat referencemål derfra. Det blå plateau bør imidlertid svare til toppen af yderste klit. Dette niveau er på tegningen afsat til Kt. 4 m over gulv.

HIERARKISKE PRINCIPPER

Det tilstræbes i hele konstruktionen omkring gårdrummet og Det Blå Plateau at det fremstår som et anlæg placeret i klitlandskabet snarere end at det får udtryk af at være en bygning.

Gårdrummet indrammes af støbte betonvolumener indlejret i klitterne for på denne måde at udtrykke tyngde, robusthed og forankring omkranset af klitlandskabet.

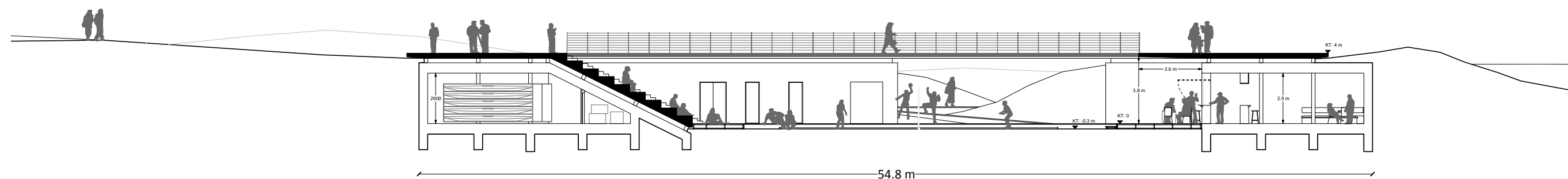
Dette står i kontrast til plateauet, der skal fornemmes som "svævende" over gårdrummet og landskabet. Det er derfor vigtigt at differentiere de to konstruktive forhold hierakisk og tilstræbe et let udtryk i plateauets konstruktion. Det svævende plateau agerer ligeledes som udhæng over udeservering.

Det svævende udtryk understreges af en tilspidsning af godstykkelsen på plateauets konstruktion mod dets kanter, der skal sikre et mere elegant udtryk. Desuden laves en tilbagetrukket skyggenot, hvor plateauets underside møder betonvolumenernes vertikalt bærende vægge, hvilket yderligere bidrager til det svævende udtryk og en klar hierakisk adskillelse mellem det bærende og det bårne.

FACADER

Ligesom klitgården tilstræbes en klar differentiering af det ydre og det indre. Vægge, der ikke pejer mod gårdrummets centrum skal friholdes for åbninger bortset fra de to store porte fra ankomstpladsen i øst samt boardwalken og det åbne landskab i vest. Portene skal lejlighedsvis kunne åbnes og tilsvarende lukkes helt for at skabe læ og intimitet omkring eksempelvis koncerter eller lignende. Der tilstræbes med portene en ankomstgestus, der refererer til klitgårdens portmotiv.

Mod gårdrummet skal åbninger fremstå som huller i muren og ikke som store ubrudte glaspartier. Alle åbninger skal gå til gulv. Afstanden mellem åbninger skal være defineret af et stykke mur på minimum 120 cm. Åbninger udføres med bredde, der som minimum tillader dobbeltfløjede døre, så strukturen i sommersæsonen kan åbnes helt for ventilation og bevægelse mellem ude og inde. Overkant af åbninger skal være ca. 240 cm over gulv, hvilket tillader glaspartier og døre uden overpartier. Det bør tilstræbes at glas og døre placeres længst muligt tilbage i murhullet for at understrege fornemmelsen af facaden som hullet.



Snit - 1 : 250

MATERIALER OG UDTRYK

PLATEAUET

Plateauets overflade belægges med hårdtbrændte teglsten i villette til blålige nuancer. Især bør det tilstræbes at opnå så blå en nuance som muligt. Dette må dog kun ske på naturlig vis ved brænding. Ikke ved syntetisk indfarvning eller glasering. Denne materialitet holdes ligeledes på den store siddetribune og trappetrin, der således fremstår som plateauet, der folder ned i gårdrummet.

Værn langs plateauets kanter skal fremstå let i sit udtryk, og udføres som en konstruktion af lodrette profiler i vejrbestandig stål med opspændt wire mellem. Værnet tilbagetrækkes fra plateauets kant, hvorved det vil være mindre synligt fra afstand.

GÅRDRUMMET

Ydrevægge opføres i beton med tilslag af kalk for at opnå et naturligt hvidt udtryk med reference til klitgårdens indre beskyttede gårdrum, der ofte hvidkalkedes og således står i kontrast dens ydre fremtoning. Undersiden af dækkets udkragning holdes ligeledes i beton med tilslag af kalk.

Portene skal fremstå som robuste i deres materialitet og må ikke være reflekterende. Vinduesrammer og dørpartier holdes i hårdttræ. Alternativt kan benyttes træ/alu. I så fald skal rammerne udvendigt lakeres med en mat satin lak i neutrale farve.



TRÆDÆKKET OG SANDKASSEN

Boardwalken udspringer fra gårdrummet, hvor et trædæk omkranser den centrale *Sandkasse*, og hævet 30cm over denne skaber niveaufri adgang til alle gårdrummets øvrige funktioner. Trædækket kan endvidere benyttes som siddekant langs sandkassen. Trædækket holdes i samme materiale som boardwalken, der udføres af planker i en langtidsholdbar træsort, der fremstår ubehandlet og patinerer mod et sølvgråt udtryk.

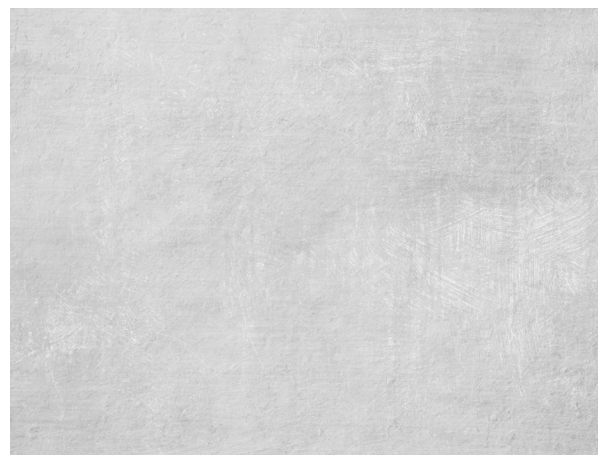
Sandkassens bund fyldes med strandsand.

VEDLIGEHOLDELSE OG DRIFT

Generelt benyttes robuste materialer, der patinerer smukt i det hårde og salte klima, hvorfor der ligeledes er minimalt vedligehold ved de valgte materialer.

Døre og vinduesrammer i træ holdes jævnlige.

Det at bygge i et så udsat og miljø, og ikke mindst et foranderligt landskab som dette medfører uomtvisteligt en del sandflugt, hvorfor der må påregnes løbende vedligehold i form af fejning af Det Blå Plateau og fjernelse af ophobet sand i det indre gårdrum.



INTERIØR

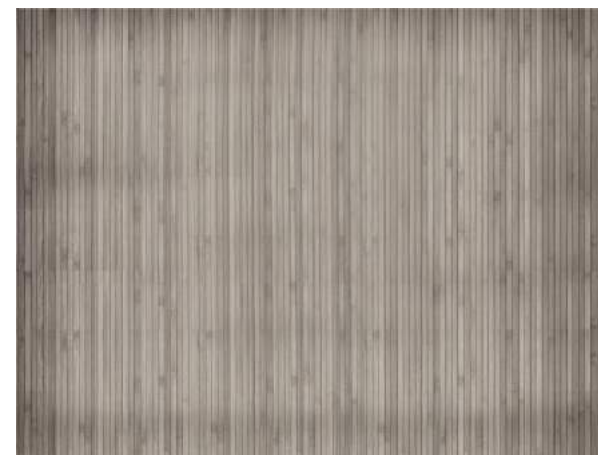
Som udgangspunkt skal der arbejdes med robuste materialer og et ærligt udtryk, og det tilstræbes at behandle interiøret som en del af et anlæg og ikke en bygning. Derfor bør der ikke opsættes gipsvægge, nedhængte lofter, fodlister etc.

Hovedmaterialerne bør være beton og træ.

VANDAFLEDNING

Som udgangspunkt skal der arbejdes med robuste materialer og et ærligt udtryk, og det tilstræbes at behandle interiøret som en del af et anlæg og ikke en bygning. Derfor bør der ikke opsættes gipsvægge, nedhængte lofter, fodlister etc.

Hovedmaterialerne bør være beton og træ.



PROGRAMMERING

EN FLEKSIBEL STRUKTUR

Programmeringen af volumenerne omkring gårdrummet må påregnes en vis fleksibilitet i forhold til ønskede funktioner og præcise arealbehov samt forskellige scenarier i forhold til forpagtnings- og lejeforhold.

Man kan forestille sig, hvordan offentlige toiletter og badefaciliteter og depoter kan tilhøre Varde Kommune, mens de mere kommercielle funktioner såsom café, bar, iskiosk og butik- og udlejningsfaciliteter drives af en privat aktør.

I det oprindelige konkurrenceforslag og medfølgende ydelsesbeskrivelse er kun indeholdt 400 kvm i henhold til den opstillede økonomi. Heraf er 100 kvm uopvarmet. Dette er svarende til den nordlige del modsat tribunen. Det vil imidlertid være økonomisk og funktionelt fordelagtigt og økonomisk rentabelt at udbygge hele strukturen, da man uanset skal etablere fundering under Det Blå Plateau.

Derfor behandles denne løsning i det følgende, og det anbefales at fuld arealudnyttelse muliggøres i lokalplanen.

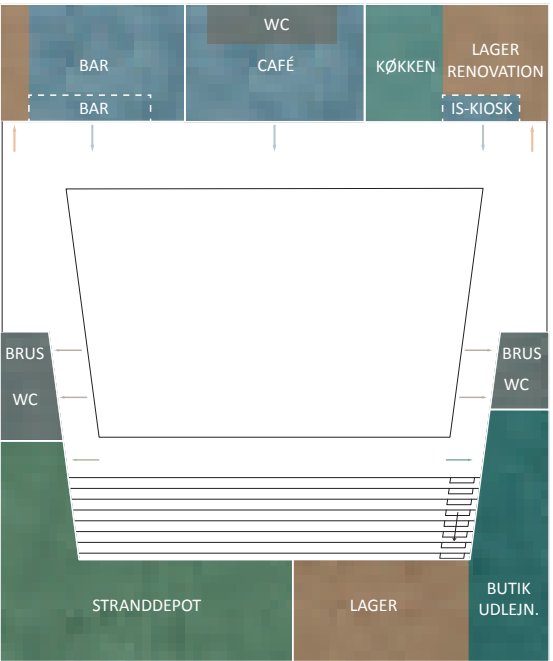
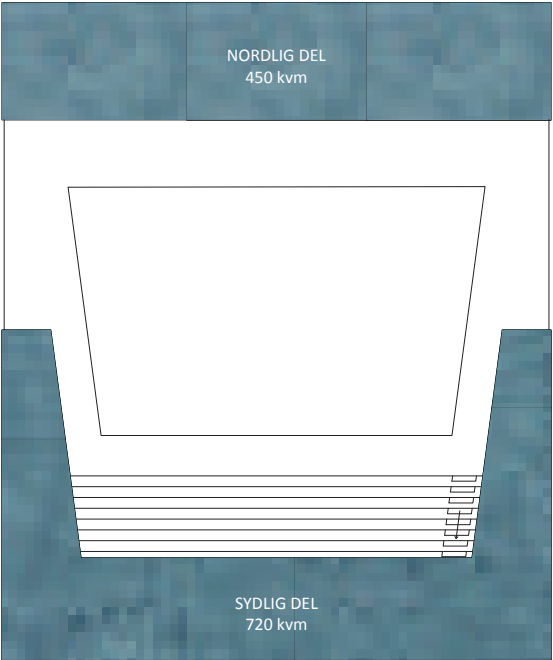
HOVEDDISPONERING

Kommercielle funktioner såsom café, bar og is-kiosk placeres i den nordlige del af gårdrummet med sydvendt facade med den bedste solorientering. Det brede trædæk foran vil således kunne bruges til udeservering. Det store tagudhæng på denne side skaber ly for regn samt skygge i sommersæsonen, hvor solen står højt.

De to sider forbeholdes varelevering, lager og renovation. Heraf det største, der er i tilknytning til køkkenet placeres længst mod øst, hvor varekørsel og anden logistik kan foregå via Hvidbjerg Strandvej.

Der etableres is-kiosk og bar, der kan åbnes og servere direkte til gårdrummet. Der bør tilstræbes en høj grad af fleksibilitet i forhold til disponeringen af programmerne. Eksempelvis skal caféen kunne servere i barens lokaler, og baren skal samtidig kunne lukkes mod caféen således, at denne kan servere udenfor caféens åbningstider, og eksempelvis betjene gårdrummet ved en koncert eller en filmfremvisning.

Arealerne i den sydlige del af gårdrummet har på grund af tribunen ringe dagslysforhold, hvorfor disse arealer tænkes som lager og depoter. De kan helt eller delvist tilhøre kommunen til opbevaring af inventar, redskaber og andre effekter, der faciliterer gårdrummets, boardwalkens og vandlegepladsens fleksible funktioner. Dele af det kunne ligeledes benyttes af en butik, der kunne udleje udstyr til strand- og vandsportsaktiviteter. Indgang til depoter og eventuel butik sker i de to "arme" i øst og vest. Nærmest gårdrummets porte er placeret offentlige toiletfaciliteter samt en enbruser, så man kan skylle saltvand og sand af sig.

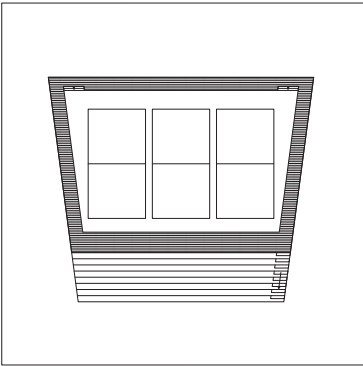


FLEKSIBLE AKTIVITETER

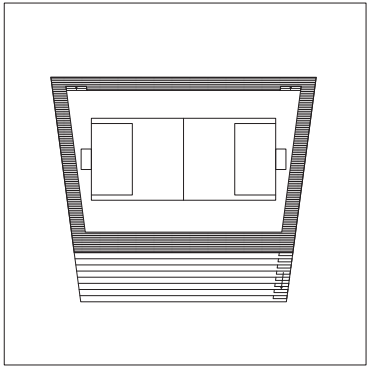
Med indramningen af gårdrummet opnås intimitet og læ, mens den store siddetribune iscenesætter og muliggør en lang række publikumsrelaterede funktioner, hvor tilskuere kan følge særlige begivenheder, sportsarrangementer, koncerter, teater, filmfremvisninger og meget mere. Tribunen har en tilskuerkapacitet på ca. 400 personer.

Til at facilitere disse aktiviteter opsættes midlertidigt inventar. Noget af dette kræver, at der planlægges og forberedes forankring ved hjælp af huller, beslag, strømføring mv.

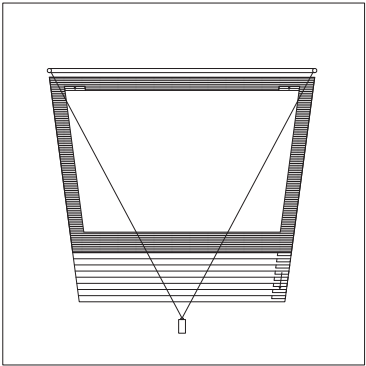
Ved projektering fastlægges de ønskede aktiviteter med bygherre, og der udarbejdes skræddersyede løsninger. Det midlertidige inventar tænkes opbevaret på stranddepotet.



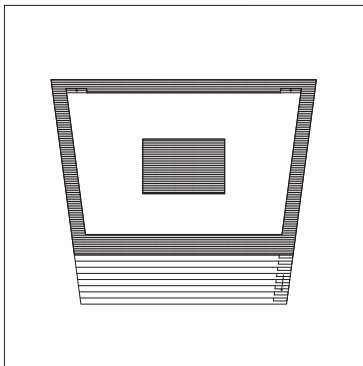
BEACHVOLLEY



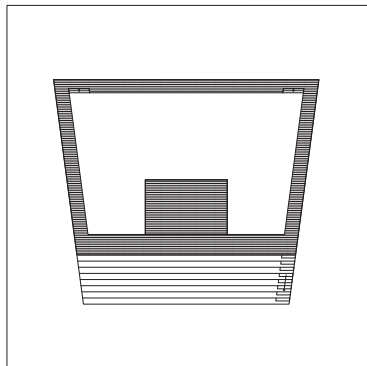
STRANDHÅNDBOLD / FODBOLD



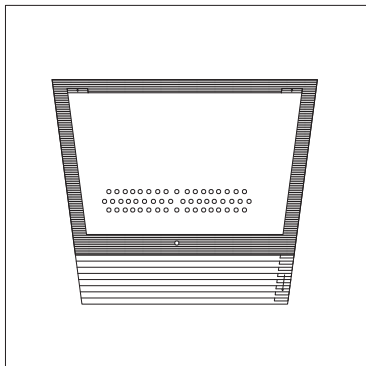
OPEN AIR BIOGAF



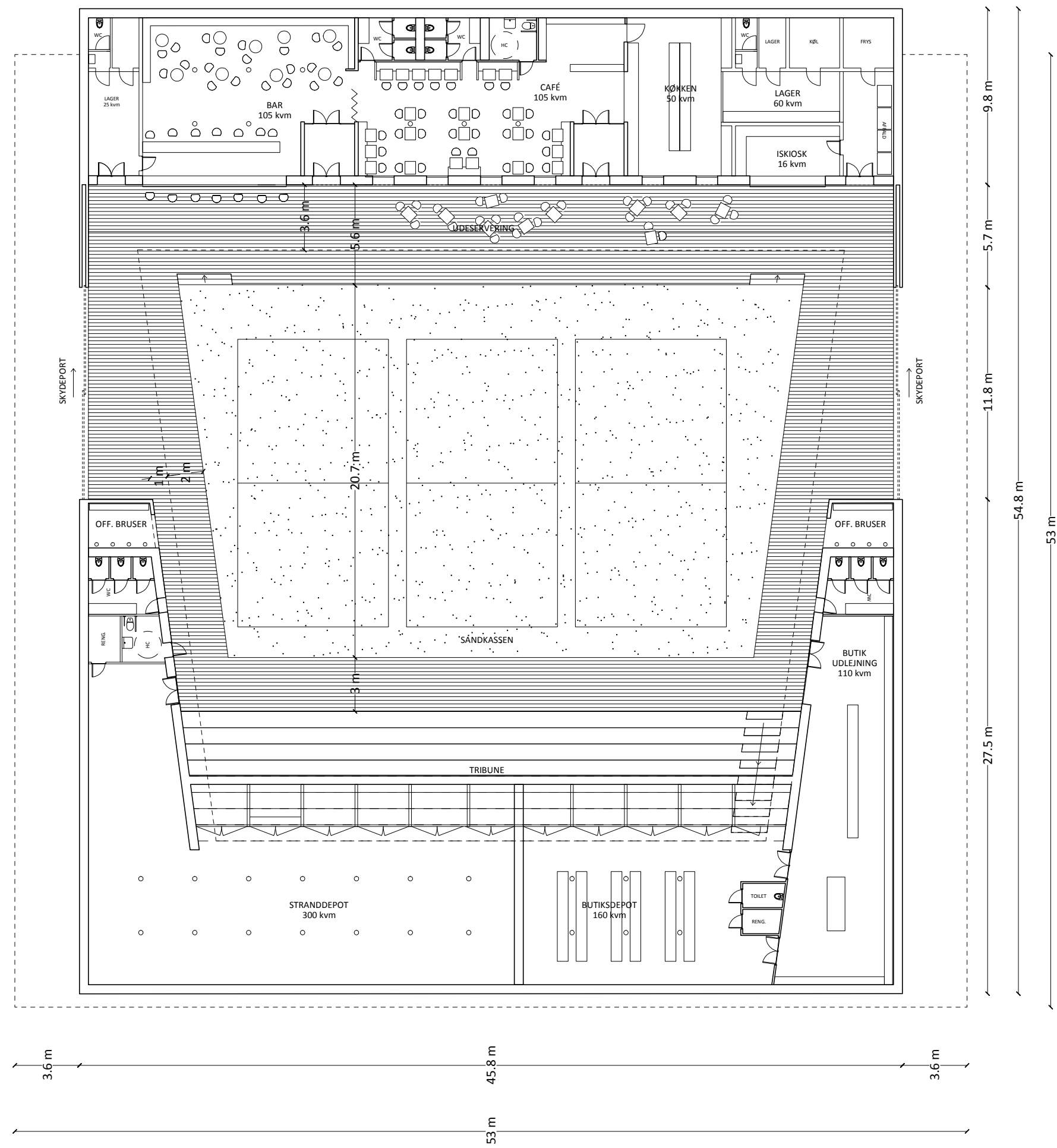
KONCERT / TEATER



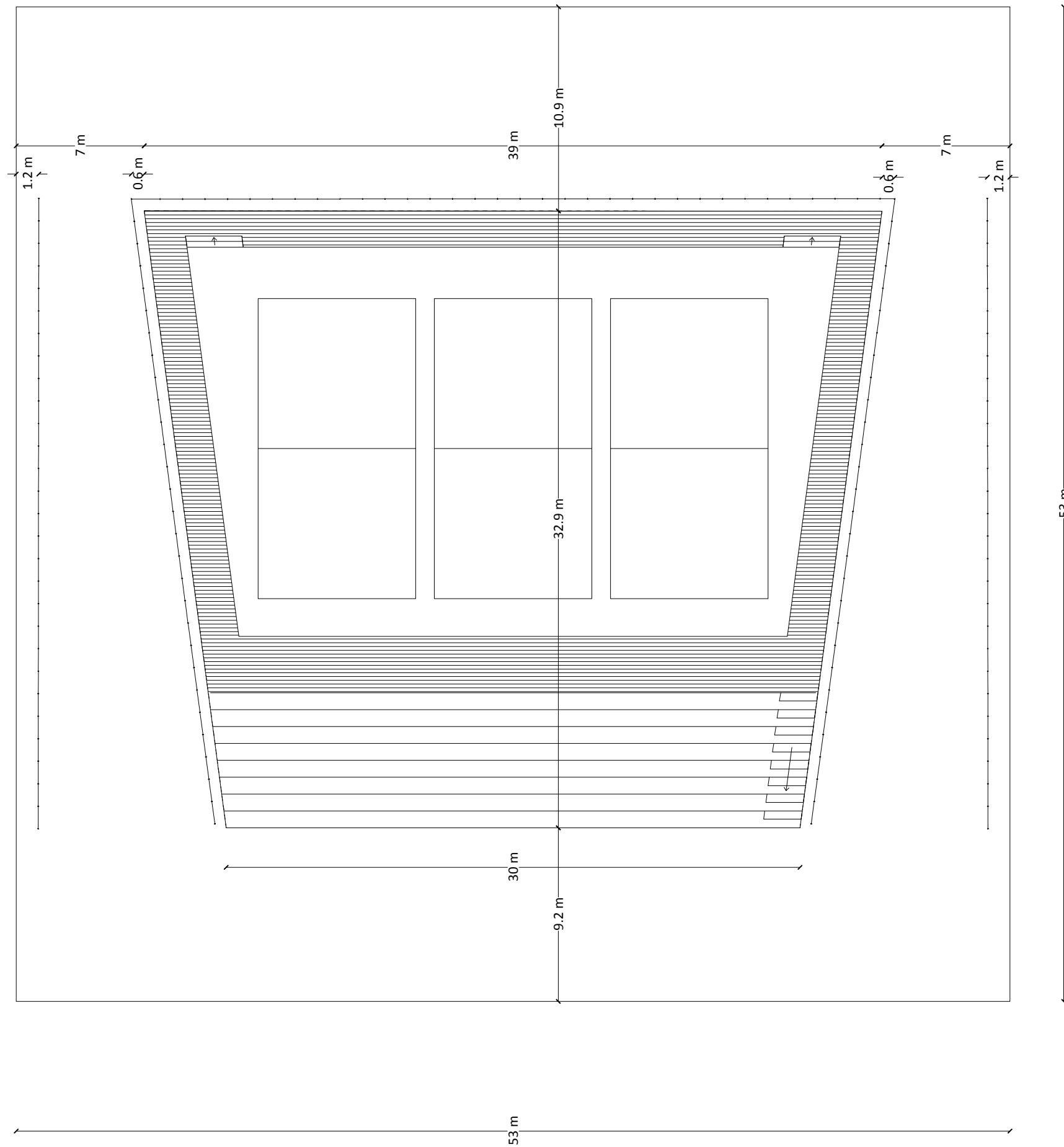
BØRNE KONCERT / TEATER



STRAND FITNESS



Grundplan - 1 : 250
Disponeringsforslag - fuldt udbygget



BELYSNING OG REGNVAND

FOKUSERING AF BELYSNINGEN

Elektrisk belysning bør holdes i gårdrummet samt Hvidbjerg Strandvej, hvor også gårdrummets forplads foran spisestedet, der i dag har til huse i det gule hus kan have gadebelysning. Der tænkes således ingen belysning langs boardwalken eller ved vandlegepladsen. Denne fokusering af det elektriske lys holdes for at mindske lysforureningen i området, så stjernehimlen bedre kan opleves.

Selve Det Blå Plateau friholdes for elektrisk belysning, og der må ikke opsættes lysarmaturer.

Der forbeholdes dog en undtagelse, da boardwalkens kobling til Delområde B bør udvikles mere detaljeret når planerne for dette er udarbejdet. Således kan man forestille sig, at der kan indarbejdes belysning omkring en eventuel offentlig funktion på dette sted. Således vil idéen omkring fokusering af belysning i og omkring de kommercielle funktioner være intakt.

RETNINGSLINJER FOR BELYSNING

Belysningen inden for gårdrummet samt på Hvidbjerg Strandvej må kun være nedadrettet således at horisontale flader til færdsel lysenes op. På denne måde opnår man en mere intim og rolig belysning, der vil få en varm glød af trædækket, sand, grus mv.

Det skal undgås at oplyse de lyse betonflader på vægge og tagudhæng direkte, da dette vil give et mere skarpt og koldt lys. Ligeledes holdes selve belysningen i en varm til varm hvid tone, og bør ikke være stærkere end hvad der påkræves.

Der kan lejlighedsvis opstilles rettet og stærkere belysning til koncerter, filmfremvisninger eller lignende.

VANDAFLEDNING

Vandafledning af Det Blå Plateau skal udføres så det enten skjules helt eller artikuleres på en særlig måde, hvorved der skabes en detalje omkring vandets bevægelse. Der må ikke opsættes synlige tagrender og nedløbsrør.

PARKERING OG INFRASTRUKTUR

- HENGEMT MEN FUNKTIONELT

HOVEDDISPONERING

Man ankommer som i dag af Hvidbjerg Strandvej fra nord. Tilkørsel til parkeringsareal sker til højre umiddelbart efter man kommer over diget, og placeres således længere mod nord end det nuværende parkeringsareal for at gøre plads til de nye funktioner i forbindelse med Det Blå Plateau tættest på stranden. Den placeres mellem diget og det anlagte klitlandskab, hvorved der skabes en landskabslomme, hvor bilerne kan "gemmes" så det øvrige landskab kan opleves som bilfrit. For at forstærke dette udføres tilkørsel til parkeringsarealet som en landskabslås, der anlægges som en snoet vej gennem klitformationen.

Syd for tilkørslen til det nye parkeringsareal opbrækkes asfalten, og der anlægges en grusvej i stedet. Således skærpes opmærksomhed for trafikanter og biler sænker automatisk farten. Det bør tilstræbes at minimere biltrafik på dette areal og i bedste tilfælde begrænse det til vare- og ærindekørsel samt renovations- og driftkøretøjer. Dette kan gøres ved at omdirigere trafik via Sønder Digevej til den del af Hvidbjerg Strandvej, der løber langs med kysten mod syd.

PARKERING

Der anlægges 216 p-pladser svarende til det antal, der er ved Hvidbjerg Strand i dag. Disse udføres som 60 graders skråparkering med bås på 2,5 x 5 meter. Der skal etableres 4 handicaparkeringspladser på 3,5 x 5 meter samt 4 handicappladser til kassebiler på 4,5 x 8 meter.

NEDSÆNKNING AF PARKERINGSAREAL

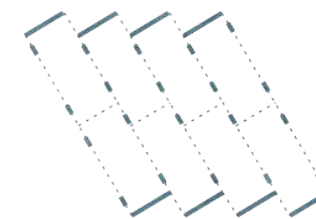
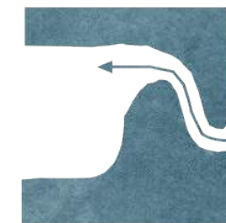
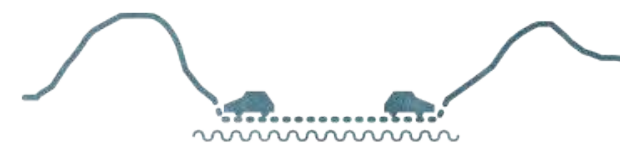
For at øge differencen mellem klittop og parkeringsarealet og dermed skjule dette yderligere nedsænkes koten for parkeringsarealet til det maksimalt tilladte i forhold til grundvandspejl. På baggrund af målinger af højden på grundvandspejl foretaget 21. marts 2016 vurderes det, at arealet kan sænkes ca. 1,2 meter under nuværende kote.

Det opgravede sand benyttes som fyld til etablering af de omkringlæggende klitter.

MATERIALER

Parkeringsarealet udføres i grus. Pladserne samt veje anlægges med pilhøjde / krone på 5-7 cm afvandet til mellemlæggende dræn.

De respektive parkeringspladser angives med markeringssten på siderne i brosten eller beton. Båsenes forkant markeres med en rende eller flise i beton.



ETABLERING AF KLITTER

Parkeringsarealet indrammes af klitter, der bevirker at biler ikke bliver en visuel del af den store landskabsoplevelse.

NEDSÆNKNING I TERRÆN

Yderliges nedgraves selve parkeringsarealet så meget som grundvandspejlet tillader det.

LANDSKABSLÅS

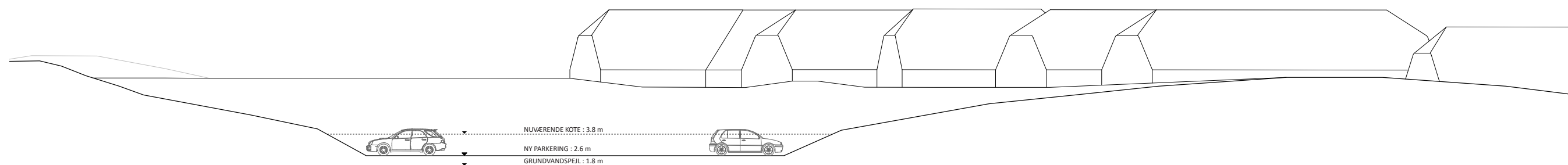
Bilerne sluses ind på parkeringsarealet ved hjælp af en snoet vej gennem klitterne. På denne måde kan parkeringen fremstå helt gemt i landskabet.

SKRÅPARKERING

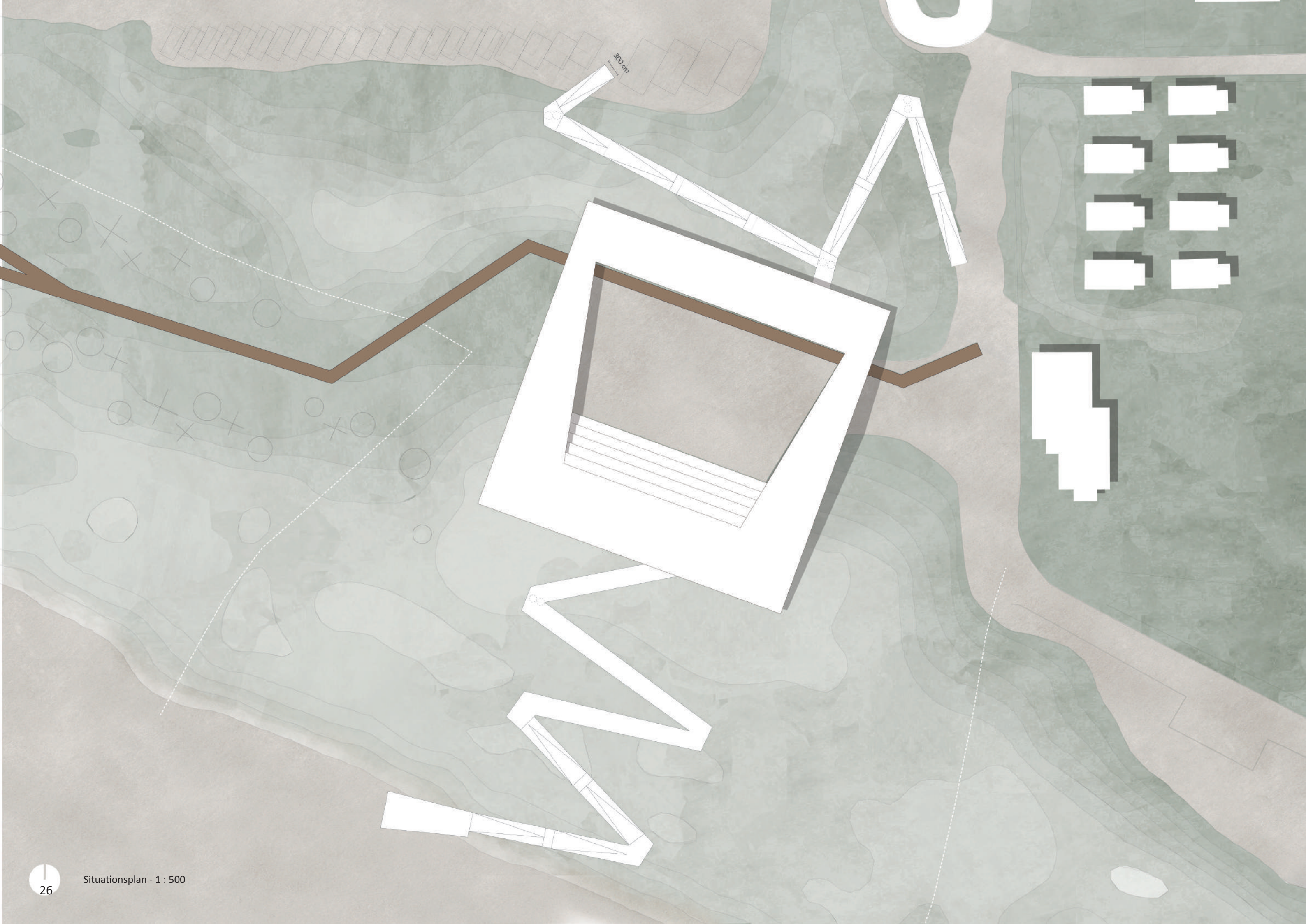
Parkering lægges ud som skråparkering for større tæthed og bedre manøvrering, og båsene antydes med markeringssten.

TILGÆNGELIGHED

Handikapparkering tæt ved ind- og udkørsel samt i nærhed til den fuldt handikaptilgængelige sti, der fører op til det blå plateau.



Principsnit - Parkering - 1 : 250



FORBINDELSER PÅ TVÆRS

- TILGÆNGELIGHED I TERÆNNET

ANKOMSTEN

Man ankommer til Det Blå Plateau via to forskellige stier, afhængig af om man er kørende eller gående. Den ene sti forbinder Det Blå Plateau med parkeringspladsen, så man nemt kan bevæge sig over klitlandskabet og op til hovedattraktionen. Den anden sti fungerer som et bindeled mellem Den Blå Plads, campingområdet og Traktørstedet. Begge stier fører op til plateauet af tegl med udkig over Vestkysten og klitlandskabet.

FORBINDELSEN TIL STRANDEN

Fra den vestlige side af Det Blå Plateau løber der en sti igennem klitlandskabet og ned mod strandet. Den skaber en let adgang til stranden for gangbesværede, handicappede og folk med barnevogn. Forløbet ender i en lille platform ved stranden ligeledes i beton.

TILGÆNGELIGHED

Stierne er tænkt således, at alle nemt kan komme fra A til B. Dermed kan en gangbesværet bevæge sig direkte fra parkeringen og op på dækket. Da stierne på tværs også virker som hovedankomstsvejen, er de 3 meter brede, således at flere personer ugeneret kan passere hinanden. Den knækkede form medfører, at hældningen aldrig overstiger 1:20. Derudover er der etableret mindre plateauer med 12 meters mellemrum, så kørestolebrugere lettere kan komme rundt samt



opnå et mindre hvil, hvis det findes nødvendigt. Der etableres bænke i disse pauser.

FARVER OG MATERIALITET

Da stierne løber på tværs af retningen på boardwalken laves de i et andet materiale end træ, så det er tydeligt for den besøgende at aflæse, hvornår de er på opdagelse i landskabet og hvornår de bevæger sig mod stranden eller parkeringen.

Materialet vil være en kostet beton med tilslag af strandsand, som vil fremstå lys i landskabet, indrammet af den omkringvoksende marhalm. Betonen armeres og udlægges i sektioner af ca. 5 meter.

VEDLIGEHOLDELSE

Stierne fejles løbende og friholdes for sand.

FOREKOMSTER

Stierne på tværs forekommer to gange undervejs i projektet. De opstår, når der skal skabes forbindelse mellem to områder, som krydser boardwalken. Det første sted er forbindelsen mellem ankomsten, Det Blå Plateau og stranden. Det andet sted er forbindelsen mellem Område B og Vandlegepladsen.

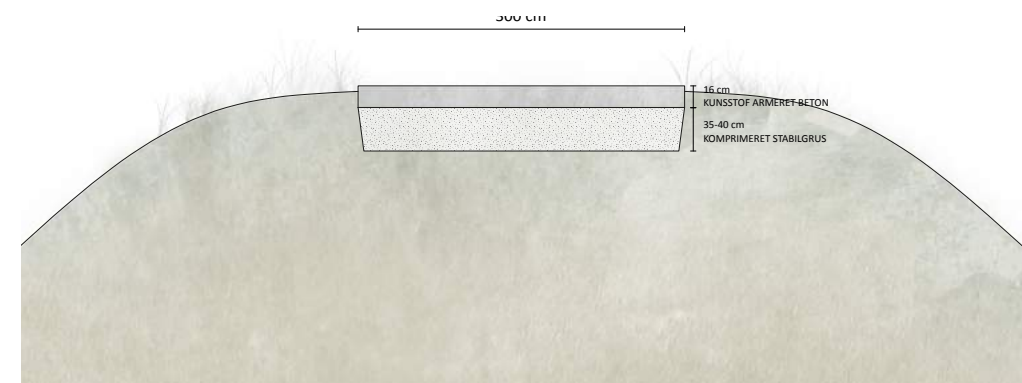


BETON

Stierne på tværs laves i en hvid beton, som snor sig igennem marhalmen op over klitterne. De vil fungere som et bindeled mellem de tværliggende områder, såsom ankomsten, parkeringen og strand.

TILGÆNGELIGHED

Stierne er anlagt med fokus på tilgængelighed. Der er god plads i bredden og en hældning der opfylder kravene til kørestolsbrugere.



PRINCIPSNIT

Et principsnit af hvordan en tværgående sti lægger sig i landskabet.

BOARDWALKEN

- ISCENESÆTTELSE AF NATURKRÆFTERNE

BOARDWALKEN

Et scenograferet forløb hvor naturen bliver iscenesat på forskellig vis. Blæst, ly, udsigt, solgryde, klitterne, hjelmen, marehalmen, etc. Bevægelsen i klitlandskabet foregår primært på indersiden af klitlandskabet, så man fra stranden ikke oplever hele kysten “bebygget”. Fra indersiden af klitlandskabet knækker boardwalken lejlighedsvis og går op på klittoppen med kig over Vesterhavet. Oplevelsen veksler således mellem sol- og lægryder gryder og intime rum, til horisontudsyn og hav, mellem vind og læ, og mellem kulturpladsen og vandlegepladsen. Boardwalken sammenbinder således ankomstområdet, de nye funktioner og Hvidbjerg Strand Feriepark med Delområde B, der står for at skulle udvikles. Boardwalken gennemskæres enkelte steder af de tværgående redningsveje i niveau med terræn. I fremtiden kan boardwalken fortsættes helt ud til fyrtårnet, der som Danmarks vestligste punkt i sig selv er en vigtig destination.

TILGÆNGELIGHED

Hovedformålet med boardwalken er at gøre klitterne tilgængelige for gangbesværede og dermed give alle muligheden for at opleve et landskab, der med få meters afstand fremstår som både barskt og vindomsust og mildt og stille. Ligeledes peger forskning på, at når man “udpeger” en sti bruger folk fortrinsvis denne fremfor at overeksponere klitterne for de stødt



stigende folkemængder, der besøger området.

Boardwalken bevæger sig derfor mellem lavningen og højdepunktet med en hældning, som aldrig overstiger 1:20.

SOL- OG LÆGRYDER

I tre udvalgte lavninger opsættes bænke langs boardwalken. Det er et opholdsrum i læ for vinden, hvor kroppen kan varmes igennem af solen.

UDSIGTSPUNKTER

Tre gange undervejs er der mulighed for at komme op på toppen af klitterne og se ud over havet. Her er opsat gynger, hvor man kan lade fødderne slippe kontakten med jorden og for alvor mærke vindens kræfter.

FARVER OG MATERIALITET

Boardwalken bygges i en langtidsholdbar træsort. Træet fremstår ubehandlet og patinerer i en sølvgrå farve, således at den ikke unødigt tager opmærksomheden fra landskabet.

VEDLIGEHOLDELSE

Der påtænkes ingen vedligeholdelse. Der bør opsættes affaldsspande langs boardwalken.



VIND

Boardwalken snor sig op ad klitterne og skaber udkigsposter med udsigt over Vesterhavet. Her vil vestenvinden være i centrum og man mærker blæsten på egen krop.

LÆ

Turen snor sig igennem sol- og lægryder, hvor der er gjort plads til ophold. Her er man skærmet for vinden og kan blive varmet igennem, inden man fortsætter turen igennem landskabet.

GYNGER

Der opsættes gynger på toppen af klitterne undervejs på boardwalken. Det giver mulighed for at mærke vindens kræfter og nyde udsigten.

HVILEPLADSER

Langs boardwalken opsættes bænke, så der altid er plads til at tage et hvil og nyde landskabet ved Vesterhavet.

TILGÆNGELIGHED

Boardwalken er lavet som en træbro, der løber igennem landskabet. Der er ingen trapper, kun venlige hældninger så alle har mulighed for at bevæge sig i klitterne.



DELOMRÅDE B
FREMTIDIG FERIEHUSBEBYGGELSE

VANDLEGEPLADS

UDSIGTSPUNKT

SOL- OG LÆGRYDE

SOL- OG LÆGRYDE

UDSIGTSPUNKT

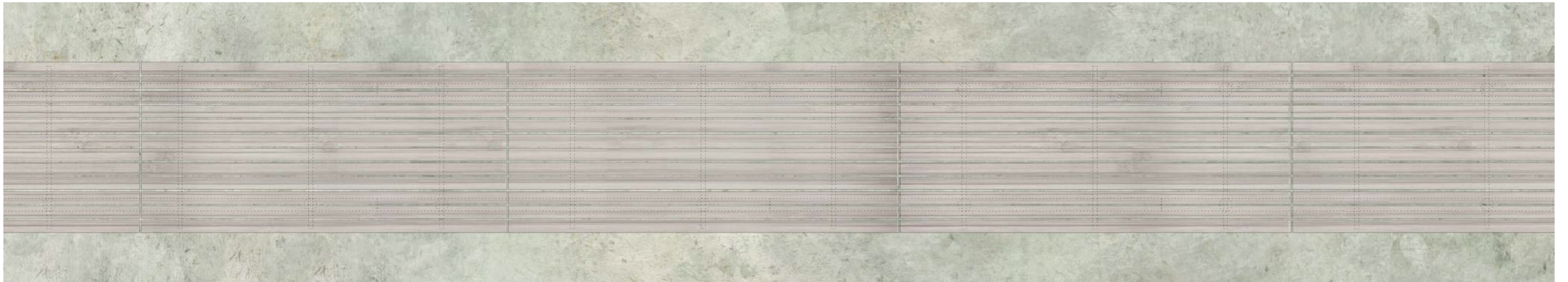
UDSIGTSPUNKT

SOL- OG LÆGRYDE

PARKERING

DET BLÅ
PLATEAU

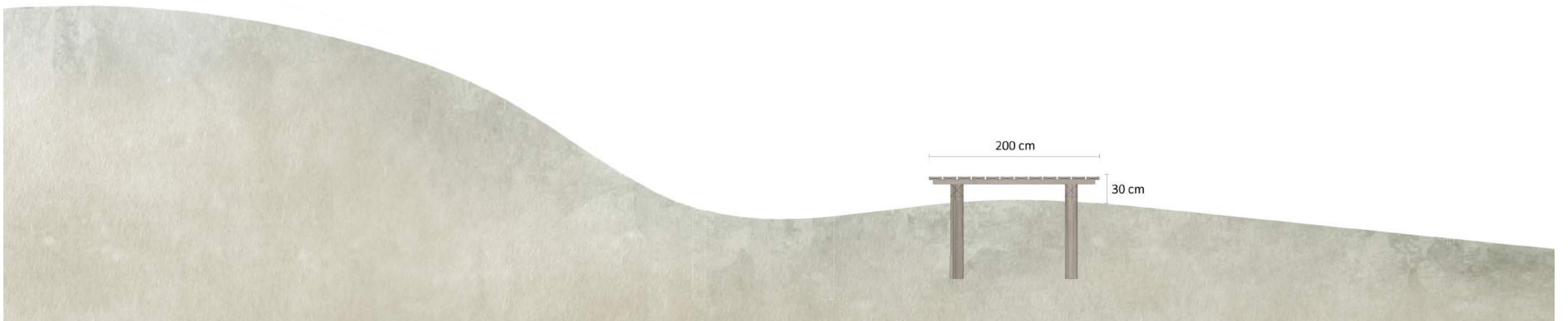




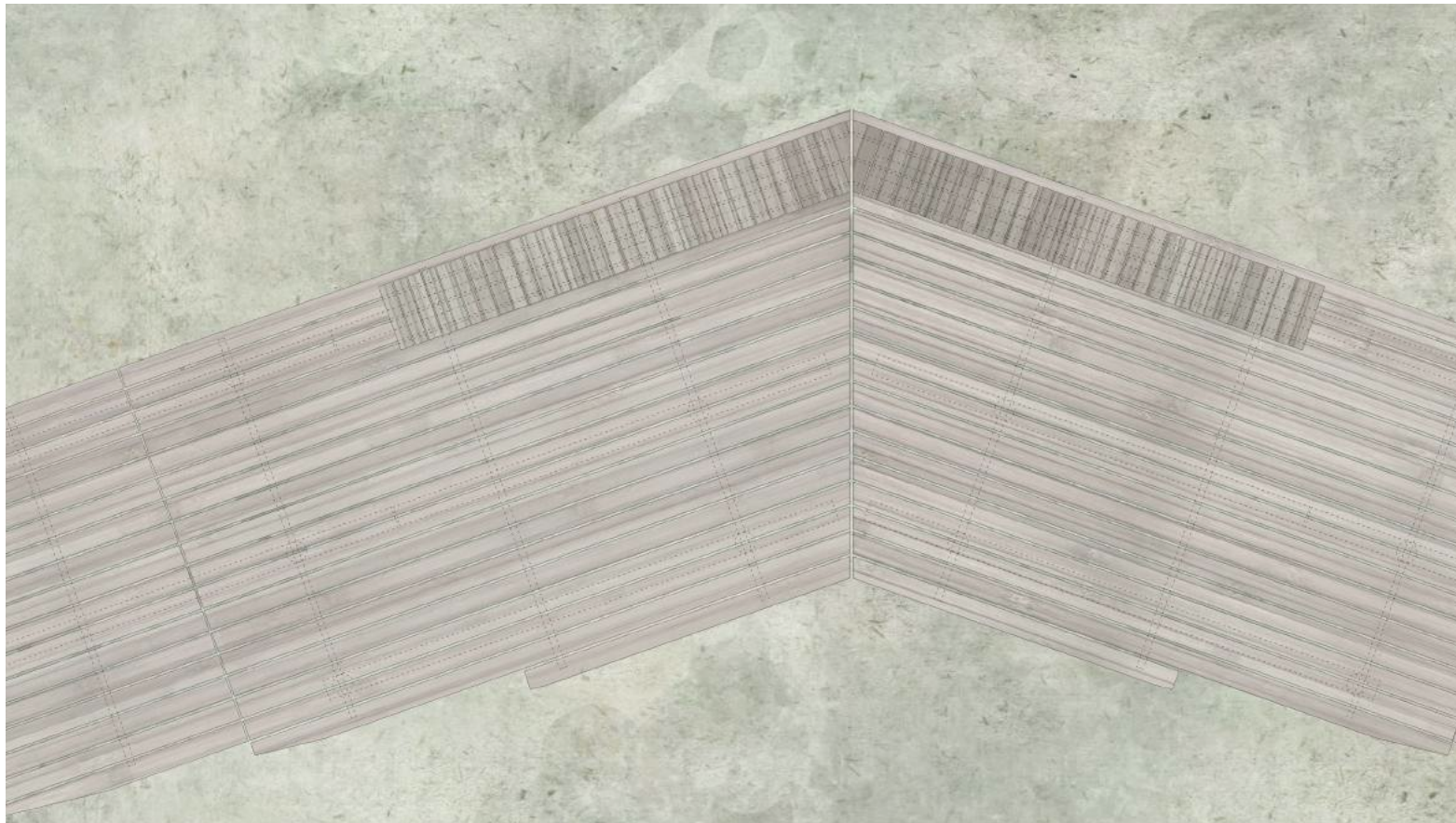
Princip - Boardwalk plan - 1:50



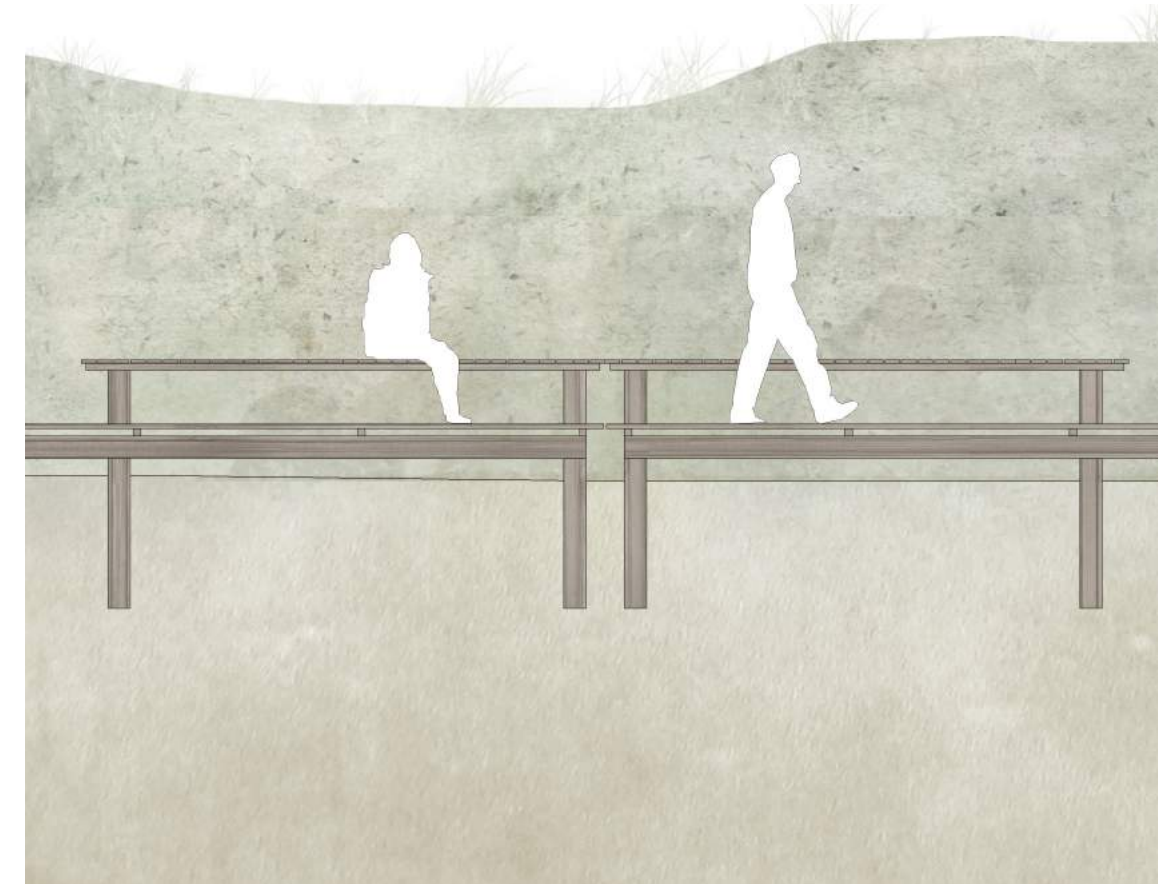
Princip - Boardwalk længdesnit - Krydsende redningsvej 1:50



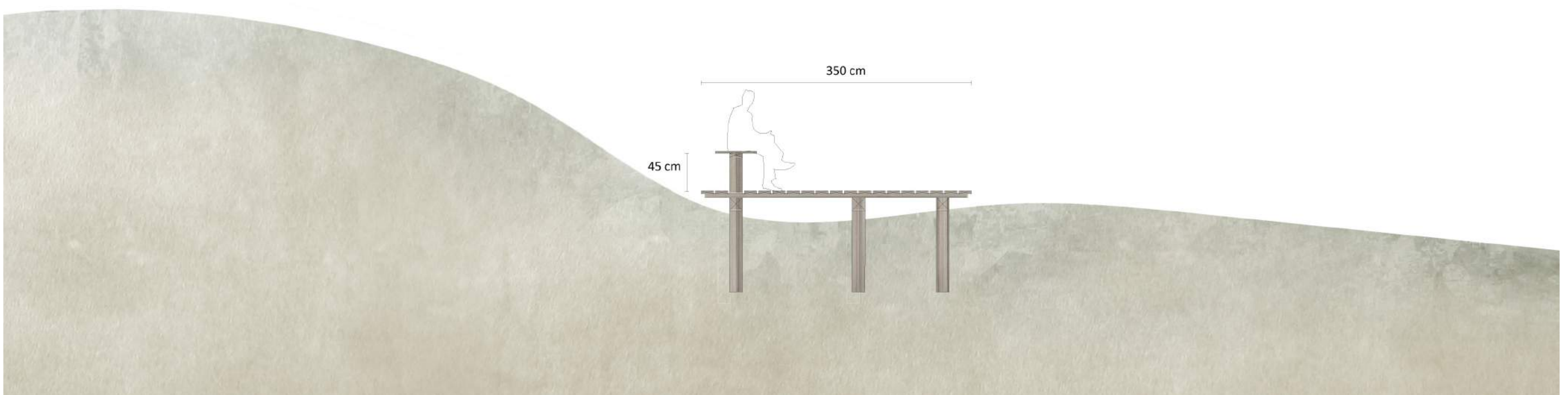
Princip - Boardwalk tværsnit - 1:50



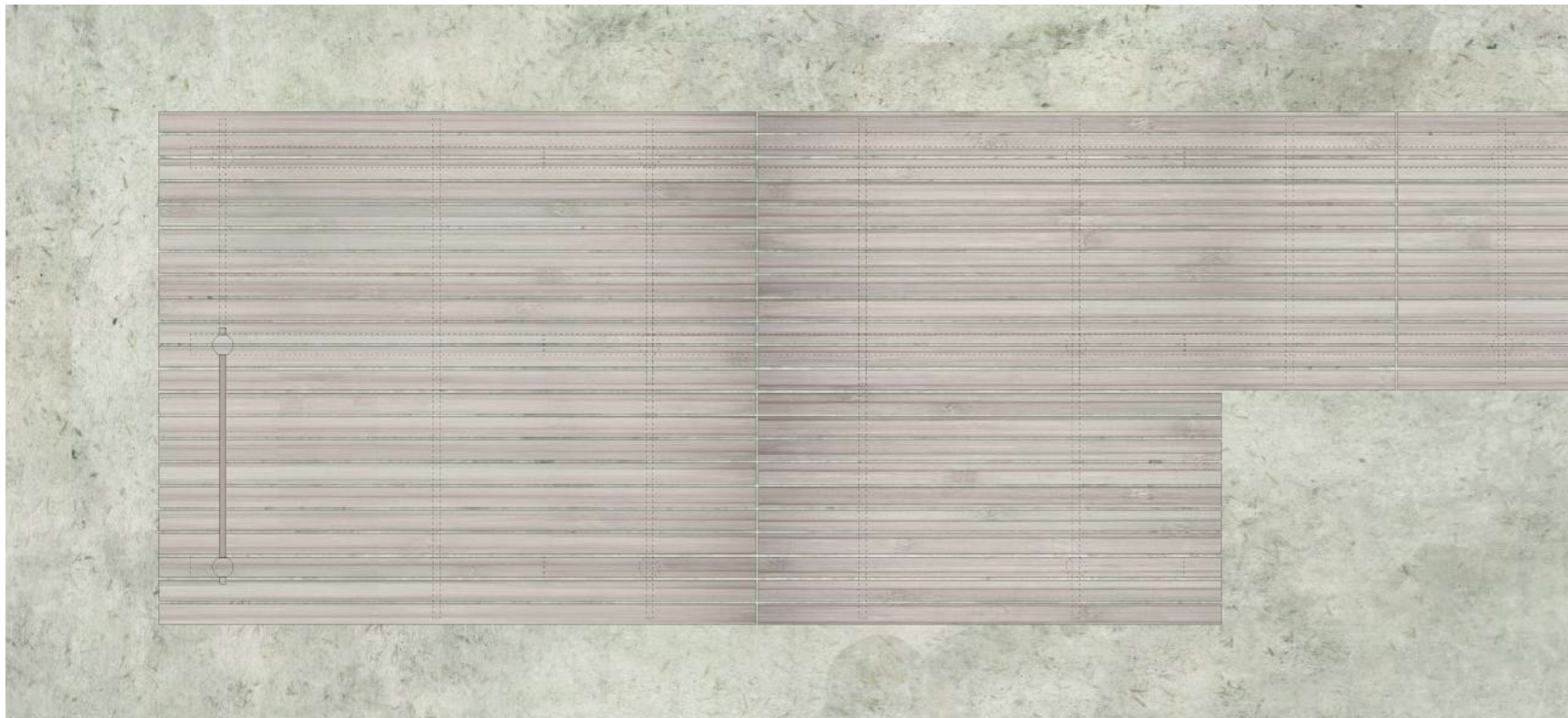
Princip - Boardwalk plan - Bænk 1:50



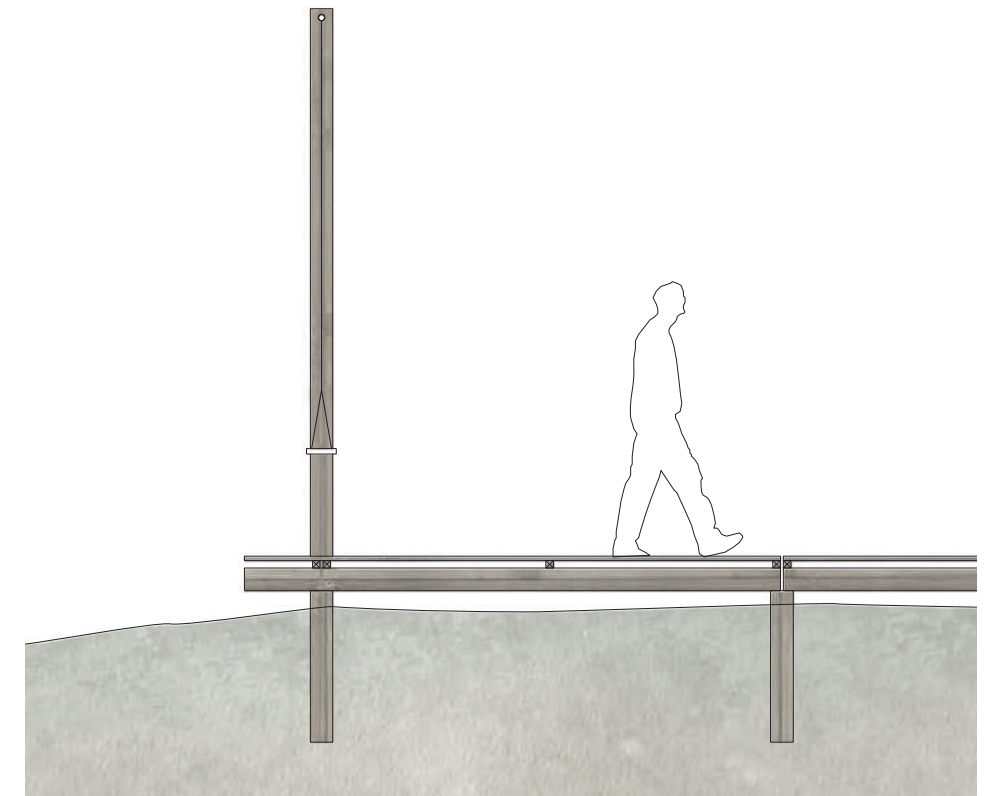
Princip - Boardwalk opstalt - Bænk 1:50



Princip - Boardwalk tværsnit - Bænk 1:50



Princip - Boardwalk plan - Gynge 1:50



Princip - Boardwalk længdesnit - Gynge 1:50



Princip - Boardwalk tværsnit - Gynge 1:50



VANDLEGEPLADSEN

- DE SMÅ LAGUNER VED VESTERHAVET

VANDLEGEPLADSEN

Vesterhavet er voldsomt, selv her i Blåvand. Den typiske børnefamilie er både draget af Vesterhavets vildskab, men også udfordret af at kunne bruge det. Vandlegepladsen tager udgangspunkt i at tilbageholde og forsinke havet, som trækker sig tilbage efter de store kræfter der skyller op på stranden. Således skabes små laguner af tilbageholdt vand der kan fungere som soppe- og legebassin. Disse bassiner er både mindre voldsomme, varmere og skaber en bagvedliggende kant, hvor forældrene kan tage ophold mens børnene leger i vandet. Vandet vil dagligt blive udskiftet med frisk vand i takt med tidevandet.

FARVER OG MATERIALITET

Vandlegepladsen udføres i opsatte afdragede fyrretræstolper med 18-20 cm i diameter og i varierende højder. Se højder på pæle i det følgende snit. Disse skal give mindelser til bundgarnspæle, der er et kendt kystmotiv. De er bemalede i hhv. hvide, sorte og blå nuancer. Imellem pælelinjerne er der gjort plads til at udrykningskøretøjer kan passere, og på den måde komme til på begge sider af vandlegepladsen. Anden kørsel er ikke tiltænkt. Der er i sæsonen mulighed for opsætning af udstyr såsom klatrerreb, hængekøjer, små siddeplatforme etc. som i vinterhalvåret kan tages ned og opbevares i depoter ved Det Blå Plateau.

VEDLIGEHOLDELSE

De sorte pæle er malet med tjære, hvorfor de ikke kræver megen vedligeholdelse. De hvide- og blåmalede pæle males en gang årligt inden sæsonen indtræder.



OPHOLDSZONE

Den første del af vandlegepladsen ligger så højt på stranden, at det aldrig oversvømmes af tidevandet. Her etableres en opholdszone, hvor alle kan nyde udsigten uden at få våde fødder. Der vil kunne opsættes hængekøjer og nogle af pælene er i siddehøjde. Zonen fungerer som et afslappende område, hvor man kan hvile efter gåturen på boardwalken og som et overblikspunkt, hvor forældrene kan holde øje med børnene der leger på den øvrige vandlegeplads.

LEGEZONE

Vandlegepladsen inddeles i mindre legezoner, hvorfra forskellige aktiviteter kan tage sig ud afhængig af tidevandet. Disse zoner etableres ved at opsætte reb eller net imellem pælene og enkelte steder er der gjort plads til gynger. I legezonerne kan man klatre på reb imellem pælene, spille bold ved opsatte net, spille stangtennis ect.

VANDSZONE

Tidevandet strækker sig ca. 2 meter op ad stranden i sommerhalvåret ved højvande. Ved at etablere mindre 'hegn' af pæle, vil der efterhånden skabes to tidevandslaguner når vandet trækker sig tilbage. Disse flettes med frisk ris fra løvtræer, som sænker bølgenes hastighed, hvorved der aflejres sand. Alternativt kan udspændes tovværk.

Bassinerne vil have en varmere temperatur end havet, og give mulighed for at de mindre børn kan lege i vandkanten under forældrenes opsyn fra hvilepladserne lige ved siden af.

TRÆNINGSZONE

Den sidste ende af vandlegepladsen er placeret ude i vandet og henvendt til et ældre publikum med svømmefærdigheder. Denne del har forskellige træningsfaciliteter, hvor man kan klatre, løfte egen kropsvægt ect. Her får man muligheden for, at mærke hvordan kroppen er let i vand og tung i luften når man anvender faciliteterne.

FLEKSIBLE FUNKTIONER



HVILEPLADSER

Mulighed for at nyde udsigten over stranden samtidig med at kunne holde øje med de legende børn, eller tage et hvil.



GYNGER

Der opsættes gynger forskellige steder på vandlegepladsen. Her vil der ved højvande være vand under gyngen.



LEG

I mellem pælene opsættes snore så man kan klatre fra pæl til pæl over vandspejlet. Andre steder opsættes til stangtennis.



VAND

Der etableres tidevandslaguner, som fyldes med vand ved højvande. Disse bassiner vil være varmere end havet, og have vand når tidevandet trækker sig tilbage. Her kan soppes, plaskes, fanges krabber m.m.

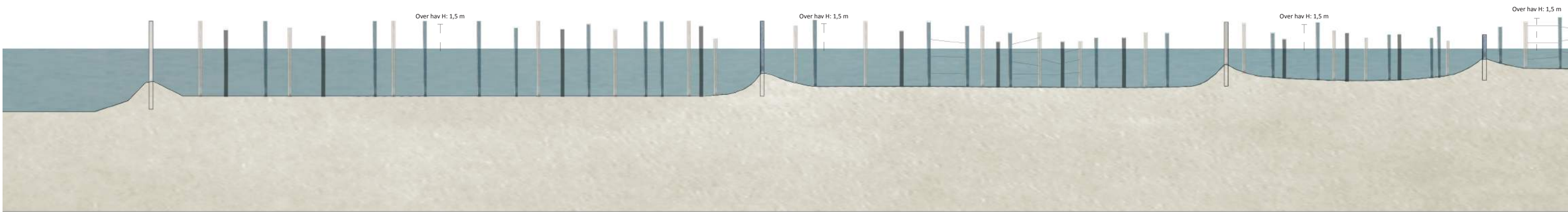
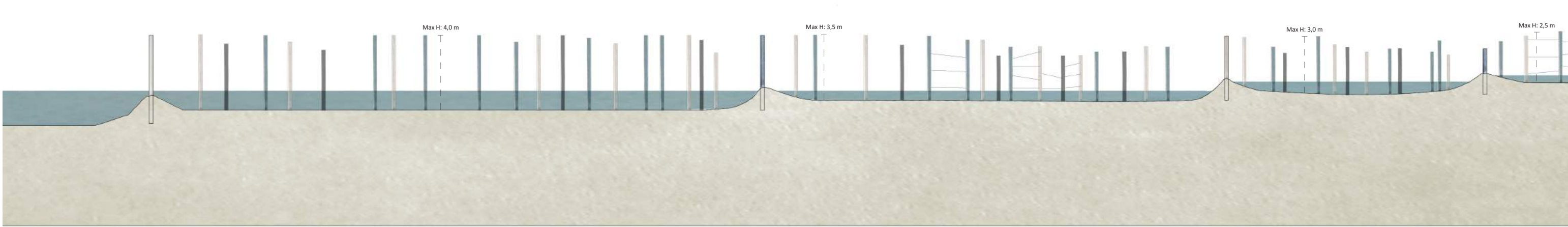


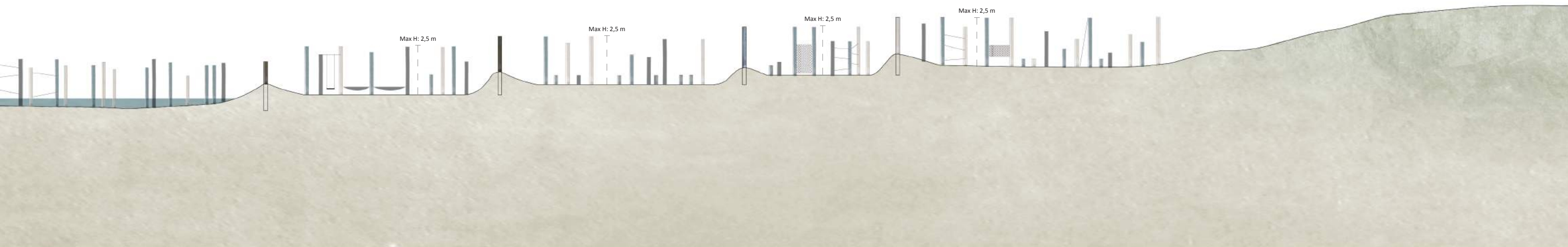
SPIL

Om sommeren opsættes der net mellem udvalgte pæle, således at der kan spilles forskellig slags bold i vandkanten, f.eks. volley eller fodbold.



1:1000





Vandlegeplads ved lavvande - 1:200

LAVVANDE SOMMER 2015

Formiddag

MAJ: 1-7, 15-22, 30-31

JUNI: 1-7, 14-21, 29-30

JULI: 1-6, 13-21, 29-31

AUG: 1-5, 11-20, 28-31

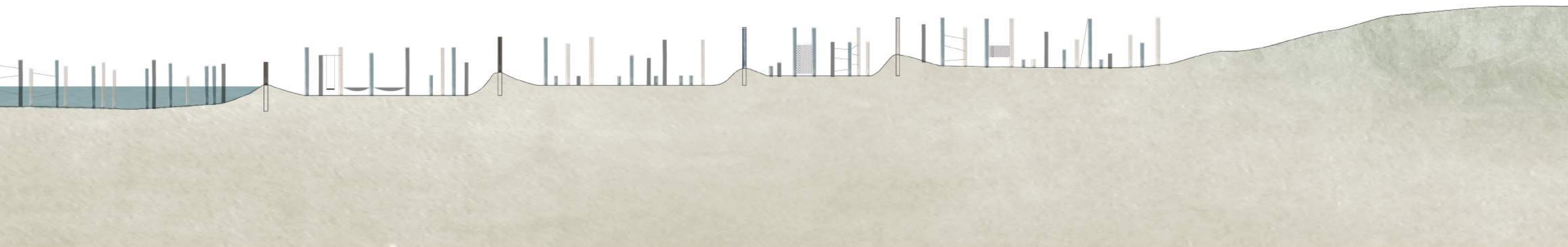
Eftermiddag

MAJ: 10-14, 23-29

JUNI: 8-13, 22-28

JULI: 7-12, 22-28

AUG: 6-10, 21-27



Vandlegeplads ved højvande - 1:200

HØJVANDE SOMMER 2015

Formiddag

MAJ: 10-14, 23-29

JUNI: 8-13, 22-28

JULI: 7-12, 22-28

AUG: 6-10, 21-27

Eftermiddag

MAJ: 1-7, 15-22, 30-31

JUNI: 1-7, 14-21, 29-30

JULI: 1-6, 13-21, 29-31

AUG: 1-5, 11-20, 28-31



VANDLEGEPLADS

SERVERINGSBADEHUSE

- FLEKSIBLE KOMMERCIELLE BADEHUSE

FLEKSIBLE BADEHUSE

I sommerhalvåret vil der være en strøm af besøgende på stranden og ikke mindst Vandlegepladsen. Derfor er det relevant at etablere muligheden for, at kunne sælge is, drikkeelse, mad og lignende til de besøgende. Disse midlertidige funktioner tænkes etableret i tre badehuse med et footprint på ca. 4x2 meter pr. enhed, som køres frem i sommerhalvåret og køres væk i vinterhalvåret.

FARVER OG MATERIALITET

Badehusene er tænkt i sammenhæng med etableringen af Område B. Dermed fremstår der en ensartethed i landskabet. Ydervæggen er beklædt med blåmalet træ, der skifter i nuancen, og holder sig indenfor den samme farvepalette som klithotellet.

TILGÆNGELIGHED

Der etableres en offentlig sti fra parkeringspladsen ved Blåvand Strand og ned til området ved Vandlegepladsen. Stien igennem landskabet vil være i trampet grus, som nænsomt bevæger sig igennem landskabet. Når grusstien rammer klitlandskabet ved Vandlegepladsen overgår den til en kostet beton, som er lavet efter samme princip som forbindelsen på tværs ved Det Blå Plateau. Dermed skabes der en forbindelse fra parkeringsområdet og ned til Vandlegepladsen.

PLACERING

De tre badehuse bør være synlige for besøgende på Vandlegepladsen, da det forventes at være primærmålgruppen. Des mere vil badehusene være med til at skabe en sommerstemning i området. Det tænkes, at der etableres et udtræk til strøm, vand, m.m. i den tværgående betonsti, hvilket medvirker til, at badehusene ikke bliver en permanent bebyggelse i klitterne, men kan flyttes væk i vinterhalvåret. Der laves en mindre platform ud fra den placering badehusene forventes at have, så man undgår flaskehalsproblemer i forbindelse med udskænkning og øvrig bevægelse over klitlandskabet.

VEDLIGEHOLDELSE

Den kommercielle brug er sæsonbetonet, hvorfor badehusene kun er fremme i sommerperioden. I vinterhalvåret køres de væk fra området, og udsættes derfor ikke for den slid, som vintervejret ville påføre dem. Badehusene males op til sommersæsonen. Øvrig vedligeholdelse pålægges den drivende aktør.



FLEKSIBILITET

Badehusene er midlertidige sæsonbestemte funktioner, som lukkes og køres væk i vinterhalvåret

SYNLIGHED

De besøgende kan nemt se hvor badehusene er placeret, som både skaber stemning og giver mulighed for køb af mad og drikke

TILGÆNGELIGHED

Badehusene er placeret på den tværgående sti over klitlandskabet, hvorfor de er nemt tilgængelige for alle besøgende

SERVERING

De besøgende kan bevæge sig op på klitlandskabet for at købe drikkeelse og let mad imens de opholder sig på Vandlegepladsen





GRUSSTI TIL
PARRKERING

BADEHUSE

TVÆRGÅENDE STI

SPIL OG LEG

44 m

GYNGER

37 m

HVILEPLADSER

49 m

HVILEPLADSER

47 m

TIDEVANDSLAGUNE

32 m

TIDEVANDSLAGUNE

46 m

SPIL OG LEG

SPIL OG LEG

31 m

KLATRE OG TRÆNING

42 m



1:1000



BADEHUSENE VED BLÅVAND

ET KLITHOTEL PÅ VESTKYSTEN

DELOMRÅDE B, INPUT TIL LOKALPLAN - APRIL 2016

N O R R Ø N
TERRITORY FOR DREAMING

BLÅVAND KYST
DELOMRÅDE B, HVIDBJERG STRAND

INPUT TIL LOKALPLAN
12. APRIL 2016

UDARBEJDET FOR

VARDE KOMMUNE
BYTOFTEN 2
6800 VARDE

UDARBEJDET AF

NORRØN APS
BREDGDE 36B, 4TV
1260 KØBENHAVN K

TLF: 50 57 87 27
MAIL: INFO@NORROEN.DK
WEB: WWW.NORROEN.DK

Forside illustration; view af bebyggelsen fra yderste klitrække

N O R R Ø N
TERRITORY FOR DREAMING

INDHOLDSFORTEGNELSE

BLÅVAND KYST.....	4
BADEHUSETSOMINSPIRATION.....	5
KLITHOTELLET.....	6
HOVEDDISPONERING.....	9
GADEFORLØBET.....	16
VÆRELSET.....	18
KLITHEDELANDSKAB.....	22
PARKERING.....	23

BLÅVAND KYST

- PROGRAM FOR OMRÅDE B

PROGRAM

Følgende skitseforslag er udviklet på baggrund af nedenstående program udleveret af Varde Kommune. Materialet skal ligge til grund for udvikling af lokalplan.

1. 50 Ferieboliger á 60-67m² = 3350m²
2. Fælleshus med sauna, udendørs spa, omklædning samt reception, restaurant og is-café
 - Ikke fastsat areal, men formodes at være 500-700m²
 - Økonomi 6-9 mio. kr. – ca. 12.000 kr/m²
3. Genetablering af nuværende 353 parkeringspladser

Total: 3350m² + 700m² = 4050m²

Jvf. mødet med kommunen kan arealerne af enkelte enheder være til forhandling, og der kan foreslås et større bruttoareal for hele projektet, såfremt at det kan løses hensigtsmæssigt. Dog må det totale bruttoareal for hele projektet ikke mindskes.

ØNSKER OG BEGRÆNSNINGER:

Max. 2 etager – helst ikke mere end 1 ½ etage.
Max. højde 8,5m over terræn.

Revitalisering af landskabet jvf. delområde A er godt.

Friholdelse af hedeareal til rekreative landskabskiler.

Bebyggelse i beton og eksklusive naturmaterialer, som farvemæssigt falder i med landskabet.

Alle lejligheder skal have havudsigt.

Målgrupper: En blanding af eksklusivitet og aktivitet i landskabet.

BADEHUSET SOM INSPIRATION

- FRA OMKLÆDNINGSRUM TIL OPHOLDSRUM

BLUFÆRDIGHED:

Traditionen for badehusene er opstået i England og de britiske kolonier omkring midten af 1700-tallet. Man gik ind i en Bathing Machine, hvor man klædte om og blev trukket ud i vandet. På den måde undgik man at vise sig let påklædt på stranden.

Badevognene kommer til Danmark i slutningen af 1800-tallet, da badekulturen begynder at udvikle sig langs de danske kyster.

STRANDKULTUR

Efterhånden udvikler vognene sig til små huse med omklædning og ophold.

Badehusene har udviklet sig i forskellige retninger i forskellige dele af landet. Nogle steder trækkes husene ind på land når sæsonen slutter, andre står permanent ude på stranden. Til fælles har de dog det, at man ikke kan købe, men må leje grunden af kommunen.



KLITHOTELLET

- BEBYGGELSEN

ARKITEKTONISK HOVEDGREB

Ved at udlægge bebyggelsen som klynger fritholdes store dele af landskabet, således at det stadig fremstår offentligt tilgængelig.

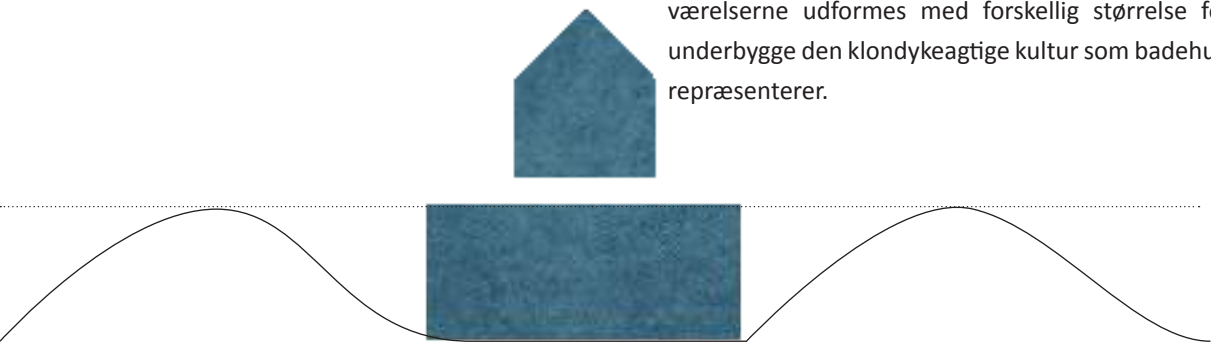
Konteksten for anlæggelsen af klithotellet baseres på to forhold: oplevelsen af hotellet i landskabet og hermed forholdet til vandet, vinden og verdenshjørner samt eksisterende bebyggelse og beplantninger. Og den indre arkitektoniske oplevelse når man bevæger sig igennem bebyggelsen. Hotellet opleves som en integreret del af landskabet, idet bebyggelsen er lagt ind i klithedelandskabet.

For at mindske det visuelle udtryk indarbejdes bebyggelsens stueplan i klitterne. Klithotellets enheder organiseres omkring indre gadeforløb, hvorfra himlen indrammes. Hver enhed får ligeledes et privat uderum i stueetagen, der ligger i læ for vinden. Bebyggelsens 1. sal udformes som mindre huse med reference til badehusene langs kysterne.

Den samlede oplevelse af at gå en tur i området vil i fremtiden være, at man bevæger sig igennem et klitlandskab hvor der er grupper af små badehuse, der nærmest svæver over klitternes toppe.

FRITHOLDT LANDSKAB OG STIFORBINDELSER

Grunden opdeles af et stisystem der gør det muligt for den besøgende eller områdets beboere, at færdes frit over grunden, og derved give alle adgang til stranden.



DE SVÆVENDE BADEHUSE OVER KLITTERNE

Stueplanen camoufleres af landskabets og må ikke overstige klitternes højde

Herved opstår der en naturlig opdeling af grunden i en række byggefelter, hvoraf to fritholdes for bebyggelse, således at det diagonale kig over landskabet holdes åbent. Bebyggelsen placeres des mere langs fyrretræs beplantningen langs den nord / østlige del af grunden.

BYGGEFELTER OG BEBYGGELSES PROCENT

Bebyggelsen udføres i klynger, der fordeles på 4 byggefelter. Desuden placeres hotelrelaterede funktioner samt en offentlig tilgængelig sauna på de respektive byggefelter således:

1. Værelser
2. Værelser
3. Værelser samt hoteladm., kurbad og restaurant
4. Værelser samt sauna

Forslaget er sammensat på følgende måde:

1. 871 m² værelser á 67 m² pr enhed, 13 stk
2. 1072 m² værelser á 67 m² pr enhed, 16 stk
3. 670 m² værelser á 67 m² pr enhed, 10 stk + 610 m² hoteladm, kurbad og restaurant
4. 1139 m² værelser á 67 m² pr enhed, 17 stk + 158 m² sauna

I alt er der tegnet 3752 m² værelser og 768 m² hotelfunktioner, totalt 4540 m². Dette er 11 % mere end de 4050 m² der blev efterspurgt, og ifølge os det absolute max. Vi mener, at det bør tilstræbes, at værelserne udformes med forskellig størrelse for at underbygge den klondykeagtige kultur som badehusene repræsenterer.

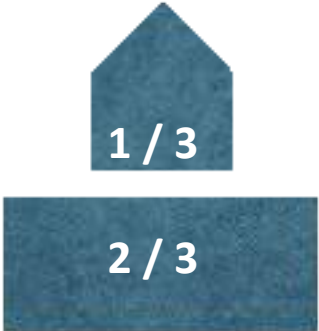
KLITHOTELLET

Hotellets hovedfunktioner er placeret i byggefelt 3 i forbindelse med skovparkeringen. Dette gør det let for den besøgende at finde receptionen og få udleveret nøgle etc. I stueplan vil det være muligt at udlægge XXX antal m² fordelt i to volumener. Disse er camoufleret af klitlandskabet. Indvidere etableres der XXXX m² til udendørs gårdrum.

Hotellets 1.sal markerer sig som de to største huse "svævende" over klitterne. De er organiseret med udkig til havet. Max højde på hotellets hovedfunktioner er 11,5 m over terræn og de er udformet med saddeltag. Volumenerne er udformet i træ på alle flader. Se endvidere beskrivelse af materialer.

OFFENTLIG TILGÆNGELIG SAUNA

I byggefelt 4 er der udlagt areal til at etablere faciliteter, der gør det muligt for hotellets gæster, at nyde vinterbadning etc. Der kan etableres XXX m² i grundplan mens 1. salen på XXX udlægges som sauna med udsigt til havet. Der er direkte adgang fra klitlandskabet til saunaen. Saunaen skal være offentlig tilgængelig mod betaling. 1 salen udformes efter samme principper som den resterende bebyggelse, men har en max højde på 10,5 m over terræn og er udformet med saddeltag.

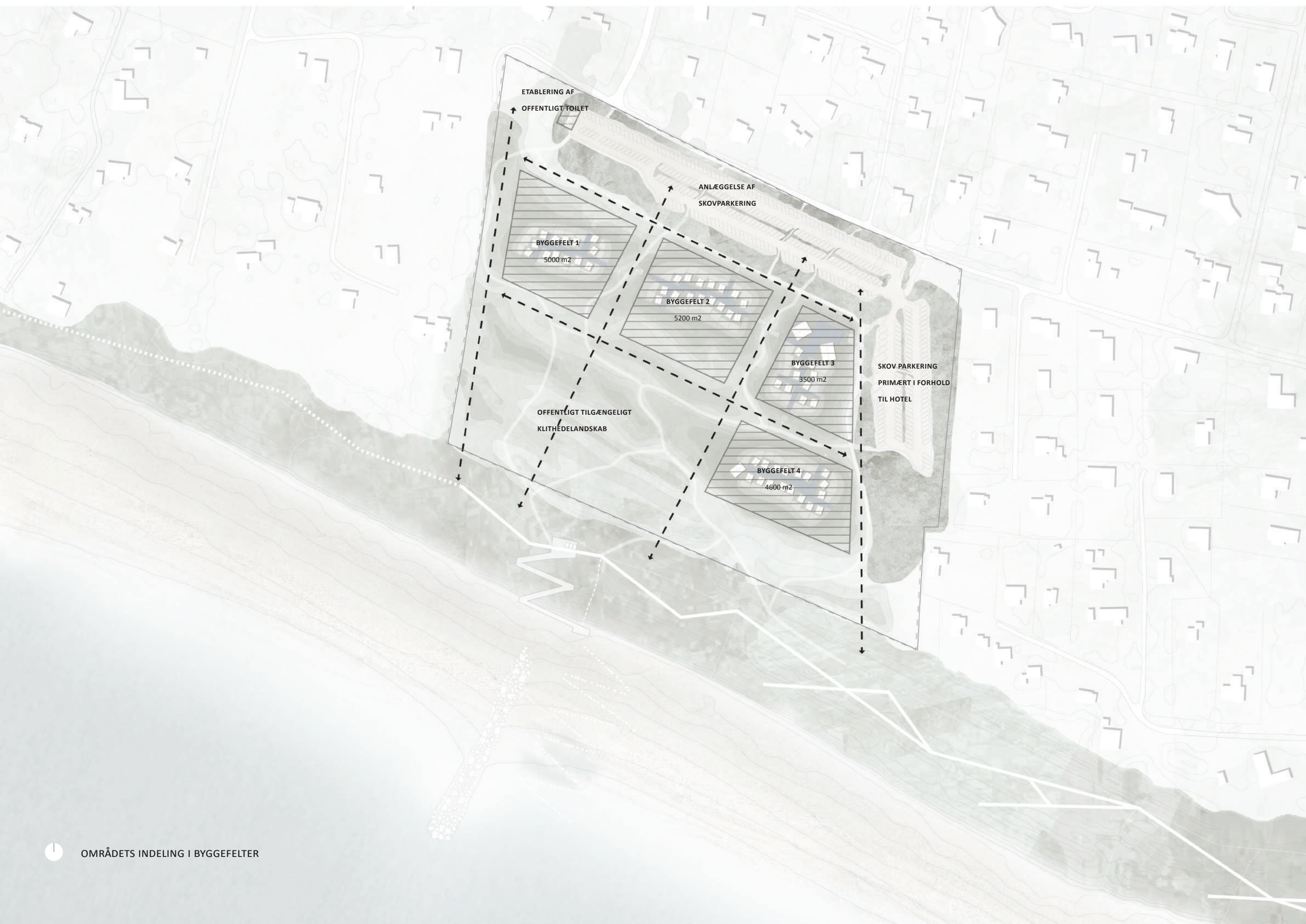


KVADRATMETERNES FORDELING

Der kan maksimalt etableres 1/3 del af det samlede antal m² som 1. sal.



DET OFFENTLIGT TILGÆNGELIGE KLITLANDSKAB MELLEM KLITHOTELLTES BEBYGGELSE



ETABLERING AF
OFFENTLIGT TOILET

ANLÆGGELSE AF
SKOV PARKERING

BYGGEFELT 1
5000 m²

BYGGEFELT 2
5200 m²

BYGGEFELT 3
3500 m²

SKOV PARKERING
PRIMÆRT I FORHOLD
TIL HOTEL

OFFENTLIGT TILGÆNGELIGT
KLITHÆDELANDSKAB

BYGGEFELT 4
4600 m²



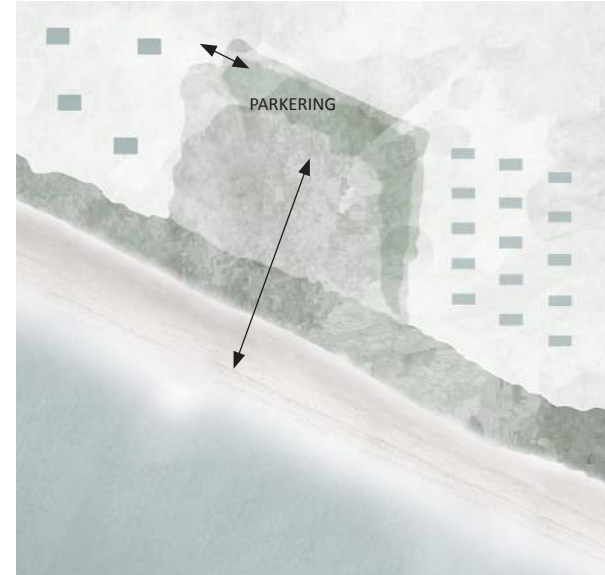
HOVEDDISPONERING

- LANDSKABELIGE TRÆK



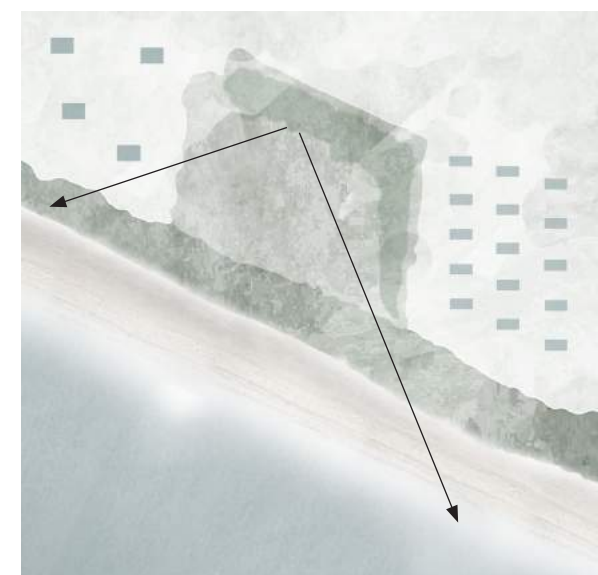
EKSISTERENDE TYPOGRAFI

To forskellige bebyggelsestypologier adskilt af det åbne site og beplantningen.



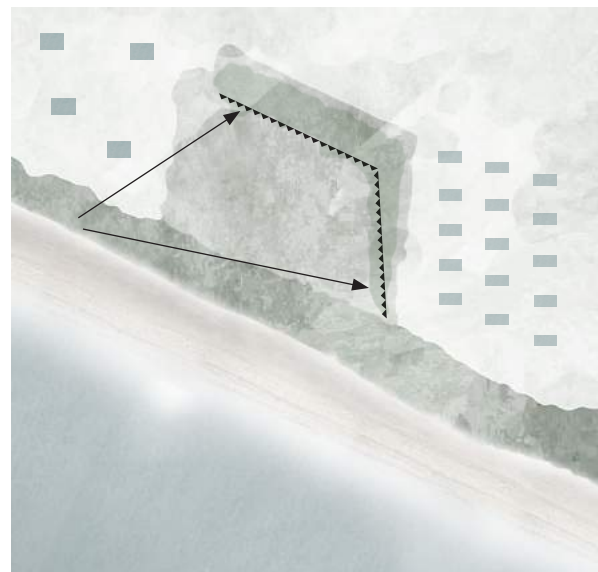
EKSISTERENDE ADGANGSFORHOLD

Bevægelse fra parkeringsarealet på tværs af fladen. Vi tilstræber, at den offentlige passage fra parkeringspladsen til stranden indskrænkes mindst muligt.



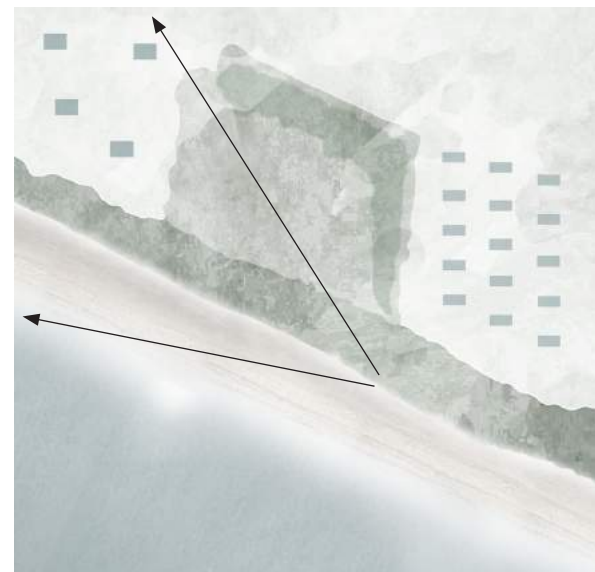
VIEW FRA SITE

Panoramisk kig over det flade terræn der giver adgang til stranden og havet



VIEW FRA ØST

Fyrretræspantagen danner ryg mod nord og øst, og indrammer sitet på sympatisk vis. Vi tilstræber at forstærke denne ryg.



VIEW FRA VEST

Fra vest opleves et længere diagonalt kig over den åbne flade med en baggrund af spredte, store sommerhuse på den åbne flade. Vi tilstræber at fritholde dette diagonale kig.



TOILET

STIFORBINDELSE TIL HAVET

SKOV PARKERING

GADE

STIFORBINDELSE TIL HAVET

GADE

STIFORBINDELSE TIL HAVET

KURBAD

GÅRD

HOTEL ADM

HOTEL PARKERING

OFFENTLIGT TILGÆNGELIGT

KLITHEDELANDSKAB

STIFORBINDELSE TIL HAVET

SAUNA

GADE

MOD FYRET

ISKOISK

BOARDWALK TIL

DET BLÅ PLATEAU

VANDLEGEPLADS



SITUATIONSPLAN 1:2000

HOVEDDISPONERING

- LANDSKABELIGE TRÆK



KOMPRIMERET SKOVPAKERING

Det eksisterende parkeringsareal optimeres og omdisponeres, således at det fylder mindst muligt og skubbes længst muligt tilbage på sitet. Der laves to "lommer" der omkranses af fyrretræer som en "skjult" skovparkerings.



FORSTÆRKNING AF RYGGEN

Klitternes højdepunkter placeres langs skovkanten i den nordøstlige del af sitet, således at de nuværende frie kig forstyrres mindst muligt, og stierne kan passere mellem højderyggene.



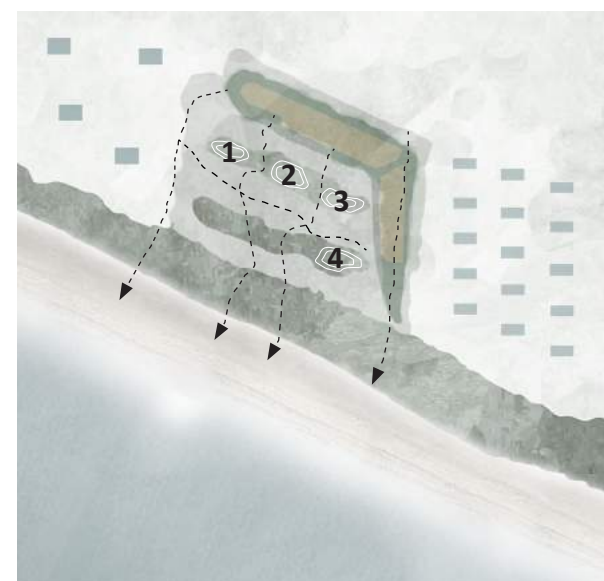
KLITLANDSKABET UDVIDES

Et mere varieret landskab introduceres ved at lade klitterne trække længere ind i landet.



ETABLERING AF STISYSTEMER

Fra parkeringsarealet fritholdes landskabelige stiforbindelser så de besøgende kan bevæge sig ned over grunden mod stranden.



PLACERING AF BYGGEFELTER

Klithotellet placeres i højdepunkterne i 4 koncentrerede enklaver.



MIDLERTIDIGE FUNKTIONER

Delområde A og B sammenkobles af en Boardwalk, der løber langs klitterne. Her vil der være midlertidige sæsonbetonede aktiviteter i form af flytbare badehuse der indeholder eks. iskoisk



DE HVIDE BADEHUSE SET FRA KYSTEN



EKSISTERENDE FORHOLD

Sitet er i dag kendetegnet ved at være en stor uforløst flade af hedeareal, der mod stranden brydes af en lav klitrække, mens den mod nord og øst indrammes af fyrretræsbeplantning, der skærmer de bagvedliggende sommerhuse.



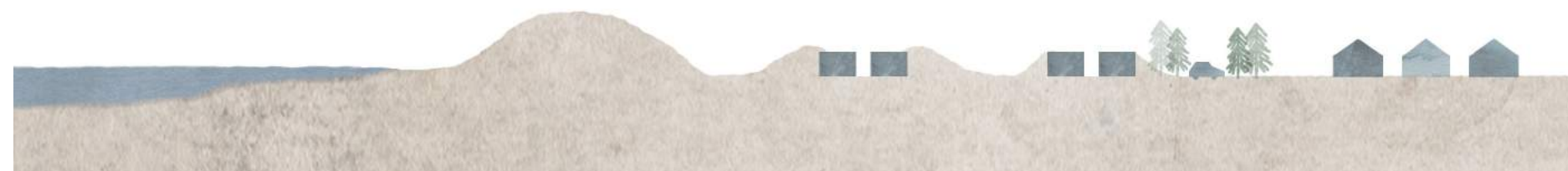
KLITLANDSKABET UDVIDES

For at skabe et mere varieret landskab end den lidt uforløst mellemgrund i terrænet introduceres en udvidelse af klitlandskabet, der historisk har strakt sig længere ind i landet. Således bevæger man sig gennem et klitlandskab, der på fornem vis iscenesætter ankomsten til kysten.



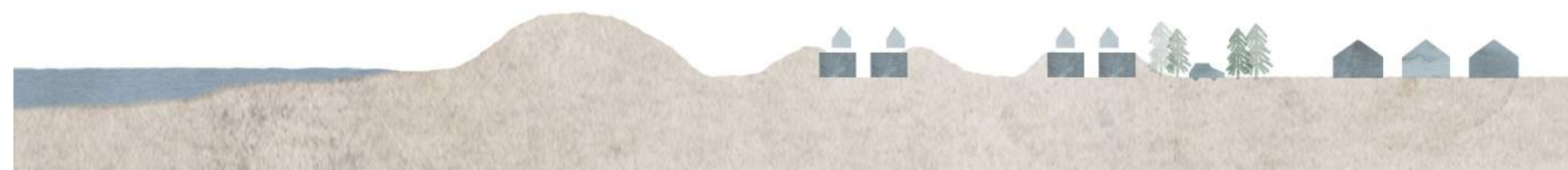
ANLÆG AF SKOVPARKERING

For at gøre parkeringen til en visuelt mindre present del af landskabsoplevelsen anlægges denne omkranset af en tæt fyrretræsbeplantning, der danner en "skovparkering" hvor bilerne ligeledes kan stå i skygge.



HOTELLET I KLITTERNE

Hotellets stueplan indlejres i klitlandskabet som en fortættet landsby således, at det udadtil fremstår som et anlæg fremfor som en bebyggelse.



DE SMÅ BADEHUSE PÅ KLITTOPPEN

Enhedernes første sal fremstår som små fritstående træhuse svævende over marehalmen på klittoppen, og ansporer en klar reference til kystkulturen og de små badehuse som en let genkendelig og hjemmehørende typologi.





TVÆRSNIT 1:500 GENNEM BEBYGGELSE OG LANDSKAB



OPSTALT 1:500 SET FRA HAVET

GADEFORLØBET

- KLITHOTELLET

Indenfor hvert byggefelt organiseres enhederne omkring et gadeforløb. Gadeforløbet vil fremstå som en meget stærk oplevelse, med en meget præcis indramning af himlen. Gadeforløbet har en bredde på min. 2 m på de smalleste steder, og kan der hvor der opstår pladser bliver max 8 m bred. Gaden er der hvor man møder de andre gæster. Gaderne afsluttes mod klitterne som porte.

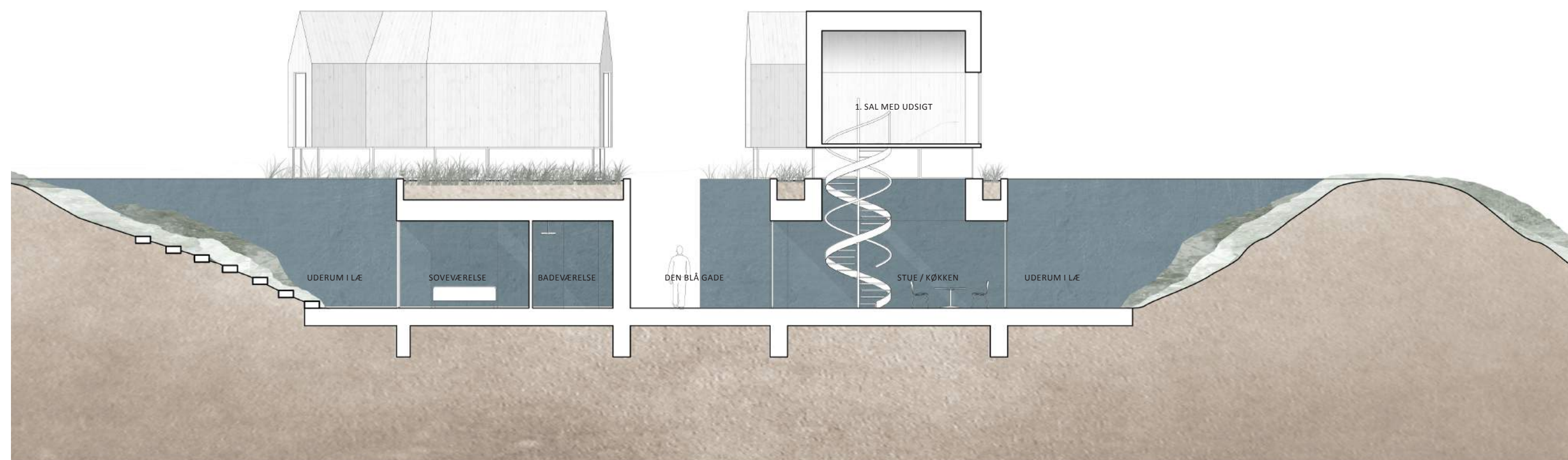
Gadernes vægge og gulv opføres i beton som er indfarvet i en blå nuance.

Gaderummet møbleres med udendørsbrugere og sidde nicher / bænke indstøbt i betonen.

Vandaflledning indarbejdes som vandspyr hvorved regnvandet bliver en oplevelse i gaden.



DET BLÅ GADEFORLØB MED DE SMÅ BADEHUSE OVER



SNIT (NEDSKALERET) VÆRELSENE I KLITHEDELANDSKABET

VÆRELSET

- MATERIALITET OG UDRYK

STUEPLAN

I de enkelte klynger udføres klithotellet som støbte betonvolumener indlejret i klitterne, for på denne måde at udtrykke tyngde, robusthed og forankring omkranset af klitlandskabet. Indadtil skaber de smalle gadeforløb skår i landskabet, og herfra entréres de enkelte enheder. De anlagte klitformationer tildækker alle volumenernes flader på nær de, der henvender sig mod de introverte gadeforløb. Således er bebyggelsens stueplan udadtil skjult helt af klitlandskabet. Bebyggelsen og gadeforløbene skal udtrykke en fortætning af enhederne og de enkelte enheder er dermed ikke fritstående. Den enkelte enhed har adgang fra gadeforløbet og har på modsat side et privat uderum i læ for vinden.

Stueplanen indeholder køkken, stue, bad og værelse. Stueplanet må ikke overstige klitternes højde. Mod gaden arbejdes der med dør og vinduer med princippet 'hul i mur', mens facaden mod det private uderum udføres som et stort glasparti. Det private uderum er defineret af betonskiverne der skærer sig ind i landskabet. I det private uderum etableres trin der støtter koterne og samtidig giver mulighed for, at gæsten kan bevæge sig op og se ud over landskabet.

Taget på stueetagen er udformet som grønt tag med klithedebepantning. Regnvandshåndteringen indarbejdes så den er skjult.

Stueplanet opføres i beton som er indfarvet i en blå nuance.

1.SALEN

Enhedernes 1. sal er klart differentieret fra stueplanen i både materialitet og udtryk. Hvor stueplanen er fortættet og støbt, skal 1. sal udtrykke lethed og med et markant mindre areal, fremstå som fritstående træhuse ovenpå klitterne, der fordrer en let genkendelig reference til kystkulturens badehuse.

Det enkelte hus vinkles med kig til havet og landskabet og udformes med en max højde på 8,5 m fra terræn med saddeltag. Både facader og tag udføres i træbeklædning i en robust træsort, der kan klare det hårde det klima. Regnvandshåndteringen indarbejdes, så den er skjult, således at den enkelte enhed fremstår skarp i sin geometri.

1. salen må max udgøre 1/3 af den enkelte enheds antal m².

Det primære vinduesparti vender mod landskabet og har motiv af døren i badehuset. Det er muligt at etablere et ovenlys med kig til stjernerne. Vinduerne placeres så man ikke kan se ind til naboen. Med reference til badekulturens blufærdighed.

1. salen kan indrettes som stue eller soveværelse og må ikke bruges til mere lukkede funktioner såsom køkken og toilet.

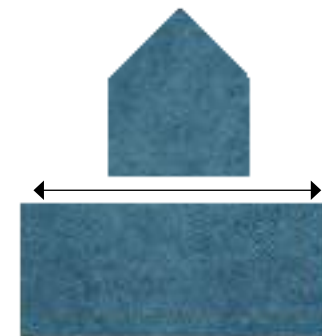
MELLEMRUMMET

For at sikre gode lysforhold, samt at de små træhuse nærmest svæver over landskabet, etableres et transparent mellemrum mellem stueplan og 1. salen. Se princip tegning nedenfor.



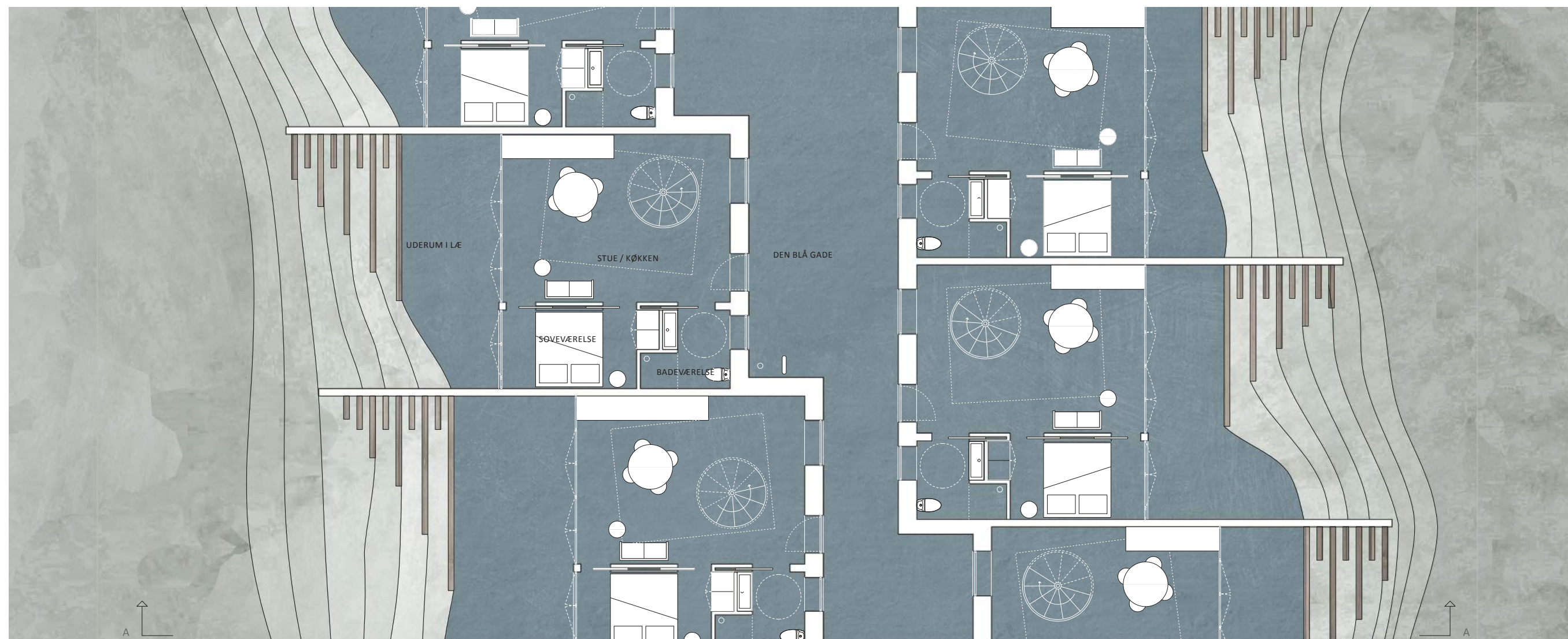
UDSIGT FRA FØRSTESALEN

Der etableres et primært kig i form af en fortolkning af dørpartiet i badehusenes gavl



MELLEMRUMMET

Skal etableres som et transperent skår, der giver gode lysforhold samt kig.



PLAN UDSNIT STUEPLAN (NEDSKALERET) VÆRELSE I KLITHEDELANDSKABET

VÆRELSET

- INTERIØR STUEETAGEN

I stueplan er det mest markante indtryk samspillet mellem de blå skiver der strækker sig ud i klithedelandskabet og indrammer udsigten, kombineret med de højsiddende vinduespartier der lader lyset strømme ind fra alle verdenshjørnerne.

Ligeledes vil samspillet mellem betonen i stueetagen og 1. salen udformet i træ, give karakter til det enkelte hus.

Husets indpasning i det anlagte klithedelandskab giver hver enhed et uderum, der er i læ for den stærke vesten vind.



KIG TIL DET PRIVATE UDERUM I LÆ

VÆRELSET

- INTERIØR 1. SALEN

Med et indrammet kig over landskabet til havet, svæver de små træhuse over landskabet. Træhusene er udformet som en fortolkning over badehusene langs vestkysten.

Med placeringen af vinduesåbninger er der taget højde for, at ingen af enhederne kigger ind til hinanden.



UDSIGTEN TIL VESTERHAVET FRA VÆRELSET

KLITHEDELANDSKABET

- LANDSKABSBEARBEJDNING

KLITETABLERING

Klitterne etableres ved opfyld med sand i en form, der fastholder den langsgående bevægelse langs kysten. Den detaljerede form opstår ved interpolering af eksisterende klitformationer. Disse anlagte klitter udføres med en højde på 3 m over nuværende terræn således at klithotellets stueplan udadtil dækkes af klitter. Hvis muligt, etableres klitterne i forsommer for at mindske vindpåvirkningen under anlæg. Der sættes vindbrydende barrierer op under etableringsfasen.

BEPLANTNING

Klitterne tilplantes umiddelbart efter etablering med marhalm og hjælme, der binder sandet, og mindsker sandflugten. Øvrig beplantning på de anlagte klitter er ikke tilladt. Omkransende det nyanlagte parkeringsareal beplantes et hegn af fyrretræer svarende til den nuværende beplantning.

STIFORBINDELSER

Der friholdes stier gennem klitterne fra parkeringsarealet. Stierne anlægges med en bredde på 2 m og bør sno sig imellem klitformationerne, så bevægelsen fra parkeringspladsen mod stranden gradvist afslører mere og mere af landskabet, og åbner op mod den store oplevelse. På begge sider af stierne fritholdes minimum 3 m, hvor der ikke må bebygges, men hvor klitformationerne kan bidrage til stiernes snoede forløb og på denne måde lave en landskabelig indramning af stiforløbet.

På baggrund af værende deklarationer for området, fritholdes nuværende strandsti mellem læbeplantningen i øst og sommerhusbebyggelsen. Der må ikke bygges eller udføres terrænbearbejdning på denne sti.

LANDSKABSPLAN

Før en videre bearbejdning af bebyggelse- og landskabsprojekt kan ske, skal der foretages en detaljeret opmåling af det eksisterende landskab. Inden påbegyndelse af anlægsarbejde udarbejdes, der en detaljeret landskabsplan der efterstræber etablering af et klithedelandskab.

GENETABLERING

Anlægsarbejdet skal udføres med størst mulig respekt for det eksisterende landskab. Efter endt arbejde udføres genetablering af eventuel slitage af landskabet.

BEPLANTNINGSTYPER

Klitterne tilplantes umiddelbart efter etablering. Beplantningstypologien ændrer sig, jo længere ind i landet klitten ligger, så der sker en gradvis overgang fra hvid klit til klithede. Den hvide klit beplantes udelukkende med marhalm og hjælme, og klitheden beplantes med mosser, revling, lyng og havtorn. Øvrig beplantning på de anlagte klitter er ikke tilladt. Omkransende det nyanlagte parkeringsareal beplantes et hegn af fyrretræer svarende til den nuværende beplantning.



Marehalm



Hjælme



Hedelyng



Revling



Mosebøl



Havtorn



Mos



Fyr

PARKERING OG INFRASTRUKTUR

- SKJULT MEN FUNKTIONELT

HOVEDDISPONERING

Man ankommer som i dag enten ad Hans Thuesensvej fra øst eller ad Blåvand Strand eller Sønder-Vasevej fra nord. Tilkørsel til parkeringsareal sker i krydset mellem Hans Thuesensvej og Sønder-Vasevej. Parkeringspladsen omkranses af et beplantningsbælte af fyrretræer, hvorved der skabes en landskabslomme, hvor bilerne kan "gemmes" så det øvrige landskab kan opleves som bilfrit. For at forstærke dette, udføres tilkørsel til parkeringsarealet som en landskabslås, der anlægges som en snoet vej gennem beplantningen.

PARKERING

Der anlægges 353 p-pladser svarende til det antal, der er ved Blåvand Strand i dag. Disse udføres som 60 graders skråparkering med bås på 2,5 x 5 m. Der skal etableres 4 handicapparkeringspladser på 3,5 x 5 m samt 4 handicappladser til kassebiler på 4,5 x 8 m.

NEDSÆNKNING AF PARKERINGSAREAL

For at øge differencen mellem klittop og parkeringsarealet og dermed skjule dette yderligere nedsænkes koten for parkeringsarealet til det maksimalt tilladte i forhold til grundvandspejl. Dette vil kræve en måling af grundvandspejlet. Det opgravede sand benyttes som fyld til etablering af de omkringlæggende klitter.

MATERIALER

Parkeringsarealet udføres i grus. Pladserne samt veje anlægges med pilhøjde / krone på 5-7 cm afvandet til mellemlæggende dræn.

De respektive parkeringspladser angives med markeringssten på siderne i brosten eller beton. Båsenes forkant markeres med en rende eller flise i beton.

ETABLERING AF SKOVPARKERING

Parkeringsarealet indrammes af et beplantningsbælte af fyrretræer. Beplantningen rejses på små volde for at "skjule" parkeringen yderligere



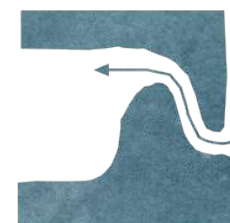
NEDSÆNKNING I TERRÆN

Så vidt det er muligt nedsænkes parkeringsarealet for at styrke det som en landskabslomme



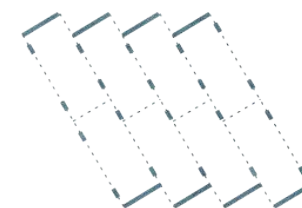
TILGÆNGELIGHED

Handikapparkering tæt ved ind- og udkørsel og i nærhed hotellets reception samt god forbindelse til stisystemer.



LANDSKABSLÅS

Bilerne sluses ind på parkerings-arealet ved hjælp af en snoet vej, der danner en "landskabslås" gennem de små volde og de plantede fyrretræer. På denne måde kan parkeringen fremstå helt gemt i landskabet.



SKRÅPARKERING

Parkering lægges ud som skråparkering for større tæthed og bedre manøvrering, og båsene antydes med markeringssten.

N O R R Ø N
TERRITORY FOR DREAMING